

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1899-1900**

24.3.1900



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 24. März 1900.

**Zweiundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement  
zu ermäßigten Preisen.**

**Dutzendkarten gültig.**

# Maria Stuart.

Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

Leiter der Aufführung: Oswald Hanke.

### Personen:

Elisabeth, Königin von England	Karoline Bezet.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Minna Höcker.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Fritz Herz.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Josef Mark.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh	Wilh. Wassermann.
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Heinrich Schilling.
Graf von Kent	Wilhelm Beyer.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Joh. Schöneberger.
Graf Bellievre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Siegfried Heinzel.
Ritter Amias Paulet, Hüter der Maria	Wilhelm Kempf.
Mortimer, sein Neffe	Alfred Gerasch.
Melvil, Haushofmeister	Adolf Hallego.
Hanna Kennedy, Amme	Luisa Rachel-Bender.
Margaretha Kurl, Kammerfrau	Julie Schwarz.
Okelly, Mortimer's Freund	Hermann Benedict.
Drugeon Drury, zweiter Hüter der Maria	Emil Hunkler.
Offizier der Leibwache	Franz Zörnig.
Ein Page	Maria Genter.
Der Sherif der Grafschaft.	

Englische und französische Hofberren. Pagen. Trabanten. Dienerinnen der Königin von Schottland. Gefolge des Sherifs.

Die Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: **halb elf Uhr.**

**Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.**

**Krank:** Heinrich Reiff.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute aufgehoben.

### Ermäßigte Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 3 Mk. — P.	Sperrsitze	I. Abt. 2 Mk. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. — Mk. 60 P.
II. " 2 Mk. 50 P.	II. " 1 Mk. 50 P.	II. " 1 Mk. 50 P.	4. Rang Seite	II. " — Mk. 40 P.	
Parterre-Fremdenloge	I. " 2 Mk. — P.	Parterre-Logen	I. " 1 Mk. 80 P.	I. " — Mk. 40 P.	
II. " 1 Mk. 80 P.	II. " 1 Mk. 50 P.	II. " 1 Mk. 50 P.	II. " — Mk. 30 P.	II. " — Mk. 30 P.	
Logen 1. Rang	I. " 2 Mk. 50 P.	2. Rang Seite	I. " 1 Mk. 30 P.	2. Rang Stehplatz	1 Mk. — P.
II. " 2 Mk. — P.	II. " 1 Mk. 30 P.	II. " 1 Mk. 30 P.	3. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 40 P.	
Balkon	I. " 2 Mk. 50 P.	3. Rang Mitte	I. " 1 Mk. 30 P.	4. Rang Mitte Stehplatz	— Mk. 30 P.
II. " 2 Mk. — P.	II. " 1 Mk. — P.	II. " 1 Mk. — P.	4. Rang Seite Stehplatz	— Mk. 20 P.	
2. Rang Mitte	I. " 2 Mk. — P.	3. Rang Seite	I. " — Mk. 80 P.		
II. " 1 Mk. 80 P.	II. " — Mk. 60 P.	II. " — Mk. 60 P.			

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag den 25. März. Einundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

Zum Vorteile der Pensions-Anstalt des Großherzoglichen Hoftheaters.

**Götterdämmerung** in einem Vorspiele und drei Aufzügen von Richard Wagner.

### Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das vierte Quartal (46. bis mit 60. Abonnements-Vorstellung) wollen an Werttagen jeweils in der Zeit von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags, an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, in Empfang genommen werden.

Diejenigen Abonnementskarten, die nicht längstens am **29. März** abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten gegen Erhebung des Betrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnung zugestellt.

### Abfahrt der Züge nach Theaterschluß:

Nach Mannheim: . . . 11 Uhr 20 Min. (via Graben) (Personenzug)	Nach Pforzheim: . . . 10 Uhr 30 Min. (nur Som- u. Feiertags)
Nach Seidelberg: . . . 10 Uhr 20 Min. (Personenzug)	" " . . . 11 Uhr 20 Min. (Personenzug)
" " . . . 12 Uhr 46 Min. (Schnellzug)	Nach Rastatt, Baden: . . . 11 Uhr 40 Min. (Personenzug)
Nach Bretten: . . . 12 Uhr 46 Min. (via Bruchsal) (Schnellzug)	" " " . . . 10 Uhr 44 Min. (Orient-Expres)
	Nach Mayau, Kandell, Landau: 10 Uhr 55 Min. (nur Sonntags u. am Ostermontag)