

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1899-1900**

10.4.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 10. April 1900.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **46.** Abonnements-Vorstellung.

Graf Königsmark.

Trauerspiel in fünf Akten von Paul Heyse.

Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

Personen:

| | |
|--|---------------------|
| Georg, Kurprinz von Hannover | Hugo Höcker. |
| Sophie Dorothee, dessen Gemahlin | Lina Loffen. |
| Philipp Graf Königsmark | Fritz Herz. |
| Gräfin Platen | Karoline Beket. |
| Kammerherr von Busche | Wilh. Wassermann. |
| Frau von Busche, Schwester der Gräfin Platen | Ottilie Gerhäuser. |
| Fräulein von Kneesebeck, Hofdame der Kurprinzessin | Maria Eisenhut. |
| Der Hofmarschall | Wilhelm Beyer. |
| von Ilten, | Wilhelm Kempf. |
| von Arenswald, } Offiziere | Heinrich Schilling. |
| von Rüdiger, } | Franz Jörniz. |
| Ein Bedienter Königsmarks | Hermann Benedict. |
| Ein Lakai | Emil Hunkler. |

Herren und Damen vom Hof. Offiziere. Diener.

Ort der Handlung: Hannover. — Zeit: 1694.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

Krank: Felix Wottl, Henriette Wottl.

Kleine Preise:

| | | | | | |
|----------------------|------------------|-----------------|-------------------------|-------------------------|------------------|
| Balkon = Fremdenloge | I. Abt. 5 M. — ₰ | Sperrsitze | I. Abt. 3 M. — ₰ | 4. Rang Mitte | I. Abt. 1 M. — ₰ |
| II. " 4 M. — ₰ | II. " 2 M. 50 ₰ | II. " 2 M. 50 ₰ | II. " 1 M. — ₰ | II. " — M. 70 ₰ | |
| Parterre-Fremdenloge | I. " 3 M. 50 ₰ | Parterre-Logen | I. " 3 M. — ₰ | I. " — M. 60 ₰ | |
| II. " 3 M. — ₰ | II. " 2 M. 50 ₰ | II. " 2 M. 50 ₰ | II. " — M. 50 ₰ | II. " — M. 50 ₰ | |
| Logen 1. Rang | I. " 4 M. — ₰ | 2. Rang Seite | I. " 2 M. 50 ₰ | 2. Rang Stehplatz | 1 M. 50 ₰ |
| II. " 3 M. 50 ₰ | II. " 2 M. — ₰ | II. " 2 M. — ₰ | 3. Rang Seite Stehplatz | — M. 50 ₰ | |
| Balkon . . . | I. " 4 M. — ₰ | 3. Rang Mitte | I. " 2 M. — ₰ | 4. Rang Mitte Stehplatz | — M. 40 ₰ |
| II. " 3 M. 50 ₰ | II. " 1 M. 50 ₰ | II. " 1 M. 50 ₰ | 4. Rang Seite Stehplatz | — M. 30 ₰ | |
| 2. Rang Mitte | I. " 3 M. — ₰ | 3. Rang Seite | I. " 1 M. 20 ₰ | | |
| II. " 3 M. — ₰ | II. " 1 M. — ₰ | II. " 1 M. — ₰ | | | |

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Donnerstag den 12., Freitag den 13. und Samstag den 14. April **keine** Vorstellungen.

Sonntag, den 15. April. Fünfundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

Lohengrin. In drei Akten von Richard Wagner.

Tetramund: Kammerfänger **Max Büttner**, vom Herzogl. Hoftheater in Coburg-Gotha, als Gast.

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 26. Vorstellung außer Abonnement am Sonntag den 22. April „**Tristan und Isolde**“, in drei Aufzügen von Richard Wagner — Kurvenal: Kammerfänger Max Büttner vom Herzogl. Sächs. Hoftheater in Coburg-Gotha — findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu großen Preisen am **Samstag den 14. April** gegen Vorzeigung der Abonnementskarten für das 4. Quartal an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheatergebäudes, und zwar:

- für die Abteilung B (gelbe Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags,
- " " " C (graue " " ") " 12— $\frac{1}{2}$ 1 Uhr Mittags,
- " " " A (rote " " ") " $\frac{1}{2}$ 1—1 Uhr Nachmittags;

der allgemeine Vorverkauf zu großen Preisen zugänglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte von **Dienstag den 17. April** bis einschließlich **Samstag den 21. April**, jeweils von $\frac{1}{2}$ 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags, an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort durch Posteingahlung (**nicht** Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle einzufenden. Schriftliche Bestellungen werden **nur** von Auswärtswohnenden angenommen.

Abfahrt der Züge nach Theaterschluss:

| | |
|---|---|
| Nach Mannheim: 11 Uhr 20 Min. (Personenzug) | Nach Pforzheim: 10 Uhr 30 Min. (nur Sonn- u. Feiertags) |
| (via Graben) | " " 11 Uhr 20 Min. (Personenzug) |
| Nach Heidelberg: 10 Uhr 20 Min. (Personenzug) | Nach Rastatt, Baden: 11 Uhr 40 Min. (Personenzug) |
| " " 12 Uhr 46 Min. (Schnellzug) | " " " 10 Uhr 44 Min. (Orient-Expres) |
| Nach Bretten: 12 Uhr 46 Min. (Schnellzug) | Nach Mainz, Kandel, Landau: 10 Uhr 55 Min. (nur Sonntags u. am Ostermontag) |