

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1899-1900**

17.5.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 17. Mai 1900.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **53.** Abonnements-Vorstellung.

Hamlet, Prinz von Dänemark.

Tragödie in fünf Akten von Shakespeare, übersetzt von Schlegel.

Leiter der Aufführung: Oswald Hancke.

Personen:

Claudius, König von Dänemark	Josef Mark.
Gertrude, seine Gemahlin	Luisa Rachel-Bender.
Hamlet, Sohn des vorigen und Neffe des gegenwärtigen Königs	Fritz Herz.
Der Geist von Hamlet's Vater	Heinrich Reiff.
Polonius, Oberkämmerer	Wilh. Wassermann.
Laertes, sein Sohn	Hugo Höcker.
Ophelia, seine Tochter	Lina Loffen.
Rosenkranz, Hofleute	Hermann Benedict.
Güldenstern, Hofleute	Wilhelm Beyer.
Horatio, Hamlet's Freund	Heinrich Schilling.
Marcellus, Krieger	Wilhelm Kempf.
Bernardo, Krieger	Franz Jörnig.
Franzisko, Krieger	Gustav Wolff.
Osrik, ein junger Edelmann	—
Fortinbras, Prinz von Norwegen	Alfred Gerasch.
Schauspieler	Joh. Schöneberger.
Schauspielerin	Ernst Golde.
Todtengräber	Ottilie Gerhäuser.
Reinhold, Diener des Polonius	Adolf Hallego.
Ein Matrose	Siegfried Heinzl.
Ein Diener	Emil Hunkler.
Herren und Frauen vom Hofe. Pagen. Diener. Priester. Dänische Bürger. Norwegische Krieger.	Fritz Kilian.
	August Haag.

Die Handlung geht in Helsingör vor.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Marie Tomshik.

Unpäßlich: Christine Friedlein.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abt. 5 Mk. — P.	Sperreloge	I. Abt. 3 Mk. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. — P.
Parterre-Fremdenloge	II. " 4 Mk. — P.	Parterre-Logen	II. " 2 Mk. 50 P.	II. " " — Mk. 70 P.	II. " " — Mk. 60 P.
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 Mk. 50 P.	I. " 3 Mk. — P.	I. " 3 Mk. — P.	I. " " — Mk. 60 P.	I. " " — Mk. 50 P.
Parterre-Fremdenloge	II. " 3 Mk. — P.	II. " 2 Mk. 50 P.	II. " 2 Mk. 50 P.	II. " " — Mk. 50 P.	II. " " — Mk. 50 P.
Logen 1. Rang	I. " 4 Mk. — P.	2. Rang Seite	I. " 2 Mk. 50 P.	2. Rang Stehplatz	I. " 1 Mk. 50 P.
Logen 1. Rang	II. " 3 Mk. 50 P.	II. " 2 Mk. — P.	II. " 2 Mk. — P.	2. Rang Seite Stehplatz	II. " 1 Mk. 50 P.
Balkon	I. " 4 Mk. — P.	3. Rang Mitte	I. " 2 Mk. — P.	3. Rang Stehplatz	I. " 1 Mk. 50 P.
Balkon	II. " 3 Mk. 50 P.	II. " 1 Mk. 50 P.	II. " 1 Mk. 50 P.	3. Rang Seite Stehplatz	II. " 1 Mk. 50 P.
2. Rang Mitte	I. " 3 Mk. 50 P.	3. Rang Seite	I. " 1 Mk. 20 P.	4. Rang Stehplatz	I. " 1 Mk. 50 P.
2. Rang Mitte	II. " 3 Mk. — P.	II. " 1 Mk. — P.	II. " 1 Mk. — P.	4. Rang Seite Stehplatz	II. " 1 Mk. 50 P.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 18. Mai. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **52.** Abonnements-Vorstellung. **Cyprienne.** Lustspiel in drei Aufzügen von Sardou und Rascac. Deutsch von Oskar Blumenthal

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 30. Vorstellung außer Abonnement zu ermäßigten Preisen (**Dutzendkarten gültig**) am Samstag, 26. Mai „Wallenstein II. Teil“ findet statt: an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters am Montag den 21. Mai von 11 bis 1 Uhr Mittags gegen Vorzeigung der Abonnementskarten für das 4. Quartal an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheatergebäudes, und zwar:

für die Abteilung C (graue Abonnementskarten) von 11—12 Uhr Vormittags, A (rote " " " " 12—1/2 1 Uhr Mittags, B (gelbe " " " " 1/2 1—1 Uhr Nachmittags;

der allgemeine Vorverkauf zu ermäßigten Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte und der Umtausch der Dutzendkarten (letztere ohne Vorverkaufsgebühren) von Dienstag den 22. Mai bis einschließlich Freitag den 25. Mai an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags.

Bei schriftlicher Bestellung ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort durch Postzahlung (nicht Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle einzufenden. Schriftliche Bestellungen werden nur von Auswärtswohnenden angenommen.

Abfahrt der Züge nach Theaterschluss:

Nach Mannheim: 11 Uhr 30 Min. (via Graben) (Personenzug)	Nach Pforzheim: 10 Uhr 38 Min. (nur Sonn- u. Feiertags)
Nach Heidelberg: 10 Uhr 30 Min. (Personenzug)	" " 11 Uhr 30 Min. (Personenzug)
" " 12 Uhr 48 Min. (Schnellzug)	Nach Rastatt, Baden: 11 Uhr 43 Min. (Personenzug)
Nach Bretten: 12 Uhr 48 Min. (via Bruchsal) (Schnellzug)	" " " 10 Uhr 44 Min. (Orient-Express)
	Nach Magau, Kandell, Landau: 10 Uhr 55 Min. (nur Sonntags).