

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1899-1900**

12.6.1900

Theater in Baden.

Dienstag, den 12. Juni 1900.

**15. Vorstellung ausser Abonnement**  
des  
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male:

# Ehrenschulden.

Trauerspiel in einem Akt von Paul Heyse.

Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

**Personen:**

Baron Hubert von Aldringen . . . . .	Fritz Herz.
Dr. Mathias . . . . .	Hugo Höcker.
Bankier Leinburg . . . . .	Willh. Wassermann.
Ein Diener . . . . .	Adolf Hallego.

Ort der Handlung: Berlin. — Zeit: Die Gegenwart.

Zum ersten Male:

# Die Zeche.

Schauspiel in einem Akt von Ludwig Fulda.

Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

**Personen:**

Ottomar Freiherr von Reigersdorf . . . . .	Heinrich Reiff.
Agathe Dorn . . . . .	Karoline Petzet.
Der Badearzt . . . . .	Alfred Gerasch.
Ein Kellner . . . . .	Hermann Benedict.

Ort der Handlung: Ein kleiner Badeort. — Zeit: Die Gegenwart.

Zum ersten Male:

# Liebesträume.

Lustspiel in einem Akt von Max Dreyer.

Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

**Personen:**

Friederike Pezold, Gutsbesitzerin . . . . .	Minna Höcker.
Else Rehberg . . . . .	Alwine Müller.
Alexander Oppermann . . . . .	Hugo Höcker.
Uplegger, Wirtschafter . . . . .	Josef Mark.
Anna, Stubenmädchen . . . . .	Maria Genter.
Ein Knecht . . . . .	Wilhelm Beyer.

Ort der Handlung: Das Gut des Fräulein Pezold in Mecklenburg. — Zeit: Die Gegenwart.

Der Verkauf der Eintrittskarten und Zettel findet statt: an die Abonnenten des Badener Theaters am Montag von 10—12 Uhr Vormittags, der allgemeine Verkauf am Montag und Dienstag von 2—5 Uhr und an der Abendkasse.

**Anfang: halb acht Uhr. Ende: halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: sieben Uhr.**

**Preise der Plätze:**

Fremdenloge . . . . .	6 M. — Pf.	Parterre-Loge . . . . .	4 M. 50 Pf.
1. Rang Loge . . . . .	5 " 50 "	2. Rang Loge . . . . .	2 " 20 "
Amphitheater . . . . .	5 " 50 "	3. Rang Loge . . . . .	1 " 20 "
Sperrsitz I. Abthl. . . . .	4 " 50 "	Stehplatz im 2. oder 3. Rang . . . . .	- " 90 "
Sperrsitz II. Abthl. . . . .	3 " 60 "	Gallerie . . . . .	- " 60 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Einzelne Plätze der 1. Rang Logen werden erst von 2 Uhr Nachmittags des Vorstellungstages an abgegeben.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

**Samstag, den 16. Juni 1900: Sechzehnte Vorstellung ausser Abonnement.**

**Tell**, grosse Oper mit Ballet in 4 Aufzügen. Musik von Rossini.



# Theater in Baden.

---

Eingetretener Hindernisse wegen heute Dienstag, den  
12. Juni **keine** Vorstellung.

Die zur heutigen Vorstellung bereits gelösten Eintritts-  
karten wollen heute von 3 bis 5 Uhr Nachmittags im Billetkasse-  
zimmer des Theaters zurückgegeben werden, da dieselben zu  
keiner späteren Aufführung Gültigkeit haben.

**Generaldirektion des Grossh. Hoftheaters.**

Ernst Kölblin, Hof-Buchdruckerei, Baden-Baden.