

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1899-1900**

18.6.1900



Montag, den 18. Juni 1900.

**16. Vorstellung ausser Abonnement**  
des  
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

# Die Herren Söhne.

Volksstück in drei Akten von Oskar Walther und Leo Stein.  
Leiter der Aufführung: Oswald Hauncke.

**Personen:**

Friedrich Rommel, Hofschlächter	Heinrich Reiff.
Johanna, seine Frau	Luise Kachel-Bender.
Wilhelm, beider Sohn	Alfred Gerasch.
Gusti, Rommels Nichte und Mündel	Alwine Müller.
Gimpfern, Rittergutsbesitzer und Landtagsabgeordneter	Wilh. Wassermann.
Rudolf, sein Sohn	Siegfried Heinzel.
Range, Weinhandlcr	Wilhelm Kempf.
Lotte, seine Frau	Marie Schmidt.
Else, beider Tochter	Maria Eisenhut.
Röschen Himmer	Maria Genter.
Jettchen, Ladenmädchen bei Rommel	Julie Schwarz.
Jérôme, Diener bei Gimpfern	Hermann Benedict.
Schlächtergesellen	{ Emil Hunkler.
	{ Gustav Wolff.
	{ Robert Biener.

Ort: Berlin. Zeit: Gegenwart.

Der Verkauf der Eintrittskarten und Zettel findet am **Sonntag** und **Montag** von 2—4 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Anfang: halb acht Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: sieben Uhr.**

**Preise der Plätze:**

Fremdenloge . . . . . 6 M. — Pf.	Parterre-Loge . . . . . 4 M. 50 Pf.
1. Rang Loge . . . . . 5 " 50 "	2. Rang Loge . . . . . 2 " 20 "
Amphitheater . . . . . 5 " 50 "	3. Rang Loge . . . . . 1 " 20 "
Sperrsitx I. Abthl. . . . . 4 " 50 "	Stehplatz im 2. oder 3. Rang . . . . . - " 90 "
Sperrsitx II. Abthl. . . . . 3 " 60 "	Gallerie . . . . . - " 60 "

☞ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Einzelne Plätze der 1. Rang Logen werden erst von 2 Uhr Nachmittags des Vorstellungstages an abgegeben.

☞ Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.** ☞

**Mittwoch** den 20. Juni 1900: **Siebenzehnte Vorstellung ausser Abonnement.**  
**Abschieds-Vorstellung für Sophie Brehm.**

**Das Glöckchen des Eremiten.** Komische Oper in drei Akten. Nach dem Französischen des Locroy und Cormon. Deutsche Bearbeitung von G. Ernst. Musik von Aimé Maillart.





# Theater in Baden.

**Montag**, den 18. Juni 1900.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Herrn Reiff statt „Die Herren Söhne“:

## Die Schmetterlingsschlacht

Komödie in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Anfang halb 8 Uhr, Ende gegen 10 Uhr.

Kasseneröffnung 7 Uhr.

Generaldirektion des Grossh. Hoftheaters.

Ernst Kölblin, Hof-Buchdruckerei, Baden-Baden.