

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1899-1900**

22.6.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. Juni 1900.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 60. Abonnements-Vorstellung.

Abschiedsvorstellung von Karl Nebe.

Der Wildschütz,

oder:

Die Stimme der Natur.

Komische Oper in drei Akten, nach Kozebue frei bearbeitet. Text und Musik von Albert Lortzing.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Graf von Eberbach	Hans Pokorny.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Christine Friedlein.
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin	Hans Buffard.
Baronin Freimann, eine junge Wittwe, Schwester des Grafen	Aurelie Nos.
Nanette, ihr Kammermädchen	Frieda Meyer.
Baculus, Schulmeister auf einem Gute des Grafen	Karl Nebe.
Gretchen, seine Braut	Sophie Brehm.
Pantradius, Haushofmeister auf dem Schlosse	Adolf Hallego.
Ein Hochzeitsgast	August Haag.
Dienerchaft und Jäger des Grafen. Dorfbewohner.	Schuljugend.

Der erste Akt spielt in einem eine Stunde vom Schlosse gelegenen Dorfe, der zweite und dritte Akt auf dem Schlosse selbst.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Krank: Heinrich Reiff.

Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 6 M. — ₰	Sperrloge	I. Abt. 4 M. — ₰	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. 20 ₰
Barterre-Fremdenloge	II. " 5 M. — ₰	Barterre-Logen	II. " 3 M. — ₰	II. " "	II. " — M. 80 ₰
Logen 1. Rangs	I. " 4 M. — ₰	2. Rang Seite	I. " 3 M. 50 ₰	I. " "	I. " — M. 80 ₰
Balkon	II. " 3 M. 50 ₰	II. " "	II. " 3 M. — ₰	II. " "	II. " — M. 60 ₰
2. Rang Mitte	I. " 5 M. — ₰	3. Rang Seite	I. " 3 M. — ₰	2. Rang Stehplatz	2 M. — ₰
	II. " 4 M. — ₰	II. " "	II. " 2 M. 50 ₰	3. Rang Seite Stehplatz	— M. 60 ₰
	I. " 4 M. — ₰	3. Rang Mitte	I. " 2 M. 50 ₰	4. Rang Mitte Stehplatz	— M. 50 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰	II. " "	II. " 2 M. — ₰	4. Rang Seite Stehplatz	— M. 40 ₰
		3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 ₰		
		II. " "	II. " 1 M. 20 ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 23. Juni. 33. Vorstellung außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. (Dutzendkarten gültig.)

Zur Feier des 100. Geburtstages von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Neu einstudiert: Die Grille. Ländliches Charakterbild in fünf Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer, mit teilweiser Benützung einer Erzählung von G. Sand.

Abfahrt der Züge nach Theaterschluß:

Nach Mannheim: . . . 11 Uhr 30 Min. (via Graben) (Personenzug)	Nach Pforzheim: . . . 10 Uhr 38 Min. (nur Sonn- u. Feiertags)
Nach Heidelberg: . . . 10 Uhr 30 Min. (Personenzug)	" " . . . 11 Uhr 30 Min. (Personenzug)
" " . . . 12 Uhr 48 Min. (Schnellzug)	Nach Mastatt, Baden: . . . 11 Uhr 43 Min. (Personenzug)
Nach Bretten: . . . 12 Uhr 48 Min. (via Bruchsal) (Schnellzug)	" " " . . . 10 Uhr 44 Min. (Orient-Express)
	Nach Maxau, Kandell, Landau: . . . 10 Uhr 55 Min. (nur Sonntags.)