

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1899-1900**

27.6.1900

Theater in Baden.

Mittwoch, den 27. Juni 1900.

# 18. Vorstellung ausser Abonnement

des  
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Abschieds-Vorstellung von Karl Nebe.

# Der Waffenschmied.

Komische Oper in drei Akten. Text und Musik von Albert Lortzing.

Musikalische Leitung: Bernhard Tittel. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Thierarzt . . . . .	Hans Keller.
Marie, seine Tochter . . . . .	*)
Graf von Liebenau, Ritter . . . . .	Hans Pokorny.
Georg, sein Knappe . . . . .	Hans Bussard.
Adelhof, Ritter aus Schwaben . . . . .	Karl Nebe.
Irmentraut, Stadinger's Base . . . . .	Christine Friedlein.
Brenner, Gastwirth und Stadinger's Schwager . . . . .	Wilhelm Beyer.
Ein Geselle . . . . .	Rudolf Bösch.
Schmiedegesellen. Bürger und Bürgerinnen. Ritter. Knappen. Ritterfrauen. Pagen. Herolde. Reisige. Volk. *	

\*) Marie: Maja Kromer vom Herzogl. Hoftheater in Altenburg als Gast.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet statt: an die Abonnenten des Badener Theaters am **Dienstag** von 10—12 Uhr Vormittags, der allgemeine Verkauf am **Dienstag** und **Mittwoch**, jeweils von 2—5 Uhr Nachmittags und an der Abendkasse.

**Anfang: halb acht Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: sieben Uhr.**

Krank: Heinrich Reiff.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge . . . . .	7 M. — Pf.	Parterre-Loge . . . . .	5 M. — Pf.
1. Rang Loge . . . . .	6 " — "	2. Rang Loge . . . . .	2 " 50 "
Amphitheater . . . . .	6 " — "	3. Rang Loge . . . . .	1 " 50 "
Sperrsitze I. Abthl. . . . .	5 " — "	Stehplatz im 2. oder 3. Rang . . . . .	1 " — "
Sperrsitze II. Abthl. . . . .	4 " 50 "	Gallerie . . . . .	" 60 "

Damit an der Kasse durch Geldwechsell kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Einzelne Plätze der 1. Rang Logen werden erst von 2 Uhr Nachmittags des Vorstellungstages an abgegeben.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor **Betretten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.**

Man bittet, die Rückseite zu beachten.