

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901

11.10.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 11. Oktober 1900.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **S.** Abonnements-Vorstellung.

Der Troubadour.

Oper in vier Akten, nach dem Italienischen des Salvatore Cammerano,
von Heinrich Broch. Musik von Verdi.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Der Graf von Luna	Wilhelm Dörwald.
Leonore, Hoffräulein	Zdenka Fäßbender.
Jnez, Kriegshauptleute des Grafen von Kastellor	Frieda Meyer.
Manrico, Waffenträger des Grafen von Luna	Max Pauli.
Ruiz, Waffenträger des Grafen von Luna	Friedr. Krausemann.
Ferrando, eine Zigeunerin	Hans Keller.
Azucena, eine Zigeunerin	Marie Tomshil.
Ein alter Zigeuner	August Haag.
Ein Bote	Louis Kull.

Hoffräulein. Gefolge und Dienerschaft des Grafen. Nonnen.
Krieger des Grafen Luna und Manrico's. Zigeunervolk.

Die Handlung fällt in das 15. Jahrhundert, und spielt theils in Biscaya, theils in Arragonien.

Im dritten Akt: **Ballet**, Originalmusik von Verdi, arrangirt von Paula Bayz, ausgeführt von Paula Bayz, Richard Allegri und dem Balletcorps.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**
Kasse-Öffnung: **halb sieben Uhr.**

Krank: **Anna Locker.**

Kleine Preise.

Balkon-Fremdenloge	I. Abt. 5 M. — P.	Sperrsitze	I. Abt. 3 M. — P.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 M. — P.
Parterre-Fremdenloge	II. " 4 M. — P.	Parterre-Logen	II. " 2 M. 50 P.	II. " " " 70 P.	II. " " " 60 P.
Logen 1. Rangs	I. " 3 M. 50 P.	2. Rang Seite	I. " 2 M. 50 P.	2. Rang Stehplatz	I. " 1 M. 50 P.
Balkon . . .	II. " 4 M. — P.	3. Rang Mitte	II. " 2 M. — P.	3. Rang Seite Stehplatz	II. " 50 P.
2. Rang Mitte	I. " 3 M. 50 P.	3. Rang Seite	I. " 1 M. 50 P.	4. Rang Mitte Stehplatz	II. " 40 P.
	II. " 3 M. — P.		II. " 1 M. 20 P.	4. Rang Seite Stehplatz	II. " 30 P.

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Anmeldungen auf Neuabonnements werden auf der Hoftheaterkanzlei an Wochentagen jeweils von 9 $\frac{1}{2}$ bis 12 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags entgegen genommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 12. Oktober. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **S.** Abonnements-Vorstellung.
Kabale und Liebe. Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 1. Vorstellung außer Abonnement am Sonntag den 21. Oktober 1900, **Tannhäuser und Der Sängerkrieg auf Wartburg**, in drei Akten von Richard Wagner, findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu Mittel-Preisen am **Montag den 15. Oktober** gegen Vorzeigung der Abonnementskarten an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheatergebäudes, und zwar:

für die Abteilung A (rote Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags;
" " " B (gelbe " ") " 12— $\frac{1}{2}$ 1 Uhr Mittags, und
" " " C (graue " ") " $\frac{1}{2}$ 1—1 Uhr Nachmittags;

der allgemeine Vorverkauf zu Mittel-Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte von **Dienstag den 16. bis einschließlich Samstag den 20. Oktober**, jeweils von $\frac{1}{2}$ 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Bei Bestellungen von Auswärts ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (f. o.) sowie das Porto für Antwort durch Posteingahlung (nicht Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle einzusenden.

Abfahrt der Züge nach Theaterschluss nach:

Durlach, Bruchsal, Heidelberg, Mannheim, Personenzug I., II., III. Kl.	10 Uhr 30 Min.
" " " Bretten, Stuttgart, Schnellzug I., II., III. Kl.	12 " 48 "
" " " Pforzheim, Personenzug I., II., III. Kl. (nur Sonn- und Feiertags)	10 " 38 "
" " " Stuttgart, Personenzug I., II., III. Kl.	11 " 30 "
Ettlingen, Raßstatt, Baden, Offenburg, Personenzug I., II., III. Kl.	11 " 43 " *)
Baden, Appenweier, Straßburg, Orientexpresszug I. Kl.	10 " 44 "
Maxau, Kandell, Landau, Neustadt, Personenzug I., II., III. Kl. (nur Sonntags)	10 " 55 "
Graben, Schwetzingen, Mannheim, Personenzug I., II., III. Kl.	11 " 30 "

*) nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Schluss des Hoftheaters.