

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901**

13.10.1900



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 13. Oktober 1900.

Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 9. Abonnements-Vorstellung.

## Jugend von heute.

Eine deutsche Komödie in vier Akten von Otto Ernst.

Weiter der Aufführung: Oswald Hande.

### Personen:

Vater Kröger, Bureauvorsteher . . . . .	Heinrich Reiff.
Mutter Kröger . . . . .	Luiſe Rachel-Vender.
Hermann } ihre Söhne . . . . .	Alfred Gerasch.
Hans } . . . . .	Siegfried Heinzl.
Clara Hendrichs . . . . .	Ottlie Gerhäuser.
Erich Gopler . . . . .	Fritz Herz.
Egon Wolf, Litterat . . . . .	Wilh. Wassermann
Anna, Dienstmädchen bei Krögers . . . . .	Alwine Müller.
Beckendorf, Rentier . . . . .	Josef Mark.
Franz Weisner, Komponist . . . . .	Leopold Dahlberg.
Rosa Belli, Schriftstellerin . . . . .	Maria Wolff.
Theo Normann, Schauspieler . . . . .	Hugo Höder.
Dr. Bröcker, Medizinalrat . . . . .	Wilhelm Kempf.
Harms, Kaufmann . . . . .	Wilhelm Beyer.
Glaufen, Hafenarbeiter . . . . .	Adof Hallego.
Ein Schuhmann . . . . .	Emil Hunkler.
Ein Kellner . . . . .	Hermann Benedict

Zeit: die Gegenwart. — Ort: Eine norddeutsche Hafenstadt.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb sieben Uhr.

Krank: Anna Glöcker.

### Kleine Preise.

Balkon-Fremdenloge I. Abt. 5 M. — ₰	Sperrsiße I. Abt. 3 M. — ₰	4. Rang Mitte I. Abt. 1 M. — ₰
II. " 4 M. — ₰	II. " 2 M. 50 ₰	II. " - M. 70 ₰
Parterre-Fremdenloge I. " 3 M. 50 ₰	Parterre-Logen I. " 3 M. — ₰	I. " - M. 60 ₰
II. " 3 M. — ₰	II. " 2 M. 50 ₰	II. " - M. 50 ₰
Logen 1. Rang I. " 4 M. — ₰	2. Rang Seite I. " 2 M. 50 ₰	2. Rang Stehplatz . . . 1 M. 50 ₰
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 2 M. — ₰	3. Rang Seite Stehplatz - M. 50 ₰
Balkon I. " 4 M. — ₰	3. Rang Mitte I. " 2 M. — ₰	4. Rang Mitte Stehplatz M. 40 ₰
II. " 3 M. 50 ₰	II. " 1 M. 50 ₰	4. Rang Seite Stehplatz M. 30 ₰
2. Rang Mitte I. " 3 M. 50 ₰	3. Rang Seite I. " 1 M. 20 ₰	
II. " 3 M. — ₰	II. " 1 M. — ₰	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Anmeldungen auf Neuabonnements werden auf der Hoftheaterkanzlei an Wochentagen jeweils von 9 1/2 bis 12 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags entgegen genommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 14. Oktober. Abteilung C (graue Abonnementskarten). 9. Abonnements-Vorstellung. Zum ersten Male: Die Rosenthalerin. Oper in drei Akten von Anton Rückauf.

### Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 1. Vorstellung außer Abonnement am Sonntag den 21. Oktober 1900, Tannhäuser und Der Sängerkrieg auf Wartburg, in drei Akten von Richard Wagner, findet statt:

an die Abonnenten des Groß. Hoftheaters zu Mittel-Preisen am Montag den 15. Oktober gegen Vorzeigung der Abonnementskarten an der Kasse im Vestibüle des Groß. Hoftheatergebäudes, und zwar:

- für die Abteilung A (rote Abonnements-Karten) von 11—12 Uhr Vormittags,
- " " " B (gelbe " " ) " 12—1/2 1 Uhr Mittags,
- " " " C (graue " " ) " 1/2 1—1 Uhr Nachmittags;

der allgemeine Vorverkauf zu Mittel-Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte von Dienstag den 16. bis einschließlich Samstag den 20. Oktober, jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite.

Bei Bestellungen von Auswärts ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort durch Posteingahlung (nicht Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle einzufenden.

### Abfahrt der Züge nach Theaterluß nach:

Durlach, Bruchsal, Heidelberg, Mannheim, Personenzug I., II., III. Kl. . . . .	10 Uhr 30 Min.
" " " Bretten, Stuttgart, Schnellzug I., II., III. Kl. . . . .	12 " 48 "
" " " Pforzheim, Personenzug I., II., III. Kl. (nur Sonn- und Feiertags) . . . . .	10 " 38 "
" " " Stuttgart, Personenzug I., II., III. Kl. . . . .	11 " 30 "
Ettlingen, Rastatt, Baden, Offenburg, Personenzug I., II., III. Kl. . . . .	11 " 43 " *)
Baden, Appenweier, Straßburg, Orientexpresszug I. Kl. . . . .	10 " 44 "
Mayau, Kandell, Landau, Neustadt, Personenzug I., II., III. Kl. (nur Sonntags) . . . . .	10 " 55 "
Graben, Schwegingen, Mannheim, Personenzug I., II., III. Kl. . . . .	11 " 30 "

\*) nötigenfalls erst 20 Minuten nach Schluß des Hoftheaters.