

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901**

6.11.1900



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 6. November 1900.

Abteilung **A** (rote Abonnementskarten). **15.** Abonnements-Vorstellung.

## Der Troubadour.

Oper in vier Akten, nach dem Italienischen des Salvatore Cammerano,  
von Heinrich Broch. Musik von Verdi.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Der Graf von Luna . . . . .	Wilhelm Dörwald.
Leonore, } Hoffräulein . . . . .	{ Zdenka Fäßbender.
Inez, } . . . . .	{ Frieda Meyer.
Manrico, } . . . . .	{ Max Pauli.
Ruiz, } Kriegshauptleute des Grafen von Kastellor . . . . .	{ Friedr. Krausemann.
Ferrando, } Waffenträger des Grafen von Luna . . . . .	{ Hans Keller.
Mucena, eine Zigeunerin . . . . .	Marie Tomshik.
Ein alter Zigeuner . . . . .	August Haag.
Ein Bote . . . . .	Louis Kull.

Hoffräulein. Gefolge und Dienerschaft des Grafen. Nonnen.

Krieger des Grafen Luna und Manrico's. Zigeunervolk.

Die Handlung fällt in das 15. Jahrhundert, und spielt theils in Biscaya, theils in Arragonien.

Im dritten Akt: **Ballet**, Originalmusik von Verdi, arrangirt von Paula Bayz, ausgeführt von Paula Bayz, Richard Allegri und dem Balletcorps.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**

Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

### Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 7. November. Theater in Baden. 7. Abonnements-Vorstellung.

**Fra Diavolo.** Komische Oper in drei Akten von Eugen Scribe. Musik von Auber.

Donnerstag, den 8. November. Abteilung **B** (gelbe Abonnementskarten). 15. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt: **Otto Langmann Witwe.** Schauspiel in vier Akten von Adolf Arronge.

### Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das zweite Quartal (17. bis mit 32. Abonnements-Vorstellung) können von Dienstag den 23. Oktober an, an Wochentagen jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, erhoben werden.

Diejenigen Abonnementskarten, die nicht längstens am Tage der **15.** Vorstellung der betreffenden Abonnements-Abteilung abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten an darauffolgendem Tage gegen Erhebung des Betrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnung zugestellt.

Karlsruhe, den 20. Oktober 1900.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.