

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901**

15.11.1900





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 15. November 1900.

Abteilung C (Graue Abonnementskarten). 15. Abonnements-Vorstellung.

# Regina

oder

# Die Marodeure.

Romantische Oper in drei Akten von Albert Lortzing. Umarbeitung des Textes von Adolf Arronge.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

General von Blücher . . . . .	Wilhelm Kempf.
Jobst Zadeck, herrschaftlicher Verwalter . . . . .	Hans Keller.
Regina, seine Tochter . . . . .	Zdenka Faßbender.
Reinhard, Gutsinspektor . . . . .	Hermann Rosenberg.
Wolfram, Waldhüter . . . . .	Wilhelm Dörwald.
Steffen Balder, } in Zadeck's Diensten . . . . .	Hans Bussard.
Lise, }	Frieda Meyer.
Wittwe Balder, Steffen's Mutter . . . . .	Christine Friedlein.
Nuprecht, ein Landstreicher . . . . .	Wilhelm Beyer.
Feldarbeiter . . . . .	Ludwig Freymann.
	Ernst Golde.

Offiziere. Soldaten. Feldarbeiter. Landvolk. Marodeure.

Ort der Handlung: Das Hirschberger Thal in Schlesien. — Zeit: Die letzten Tage des Monats August im Jahre 1818.

Zm 1. Akt: Bauerntanz, arrangirt von Paula Bayz, ausgeführt von dem Balletkorps.

Nach jedem Akte findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: **halb 7** Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 16. November. Abteilung B (gelbe Abonnementskarten). 16. Abonnements-Vorstellung.  
**Kabale und Liebe.** Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

### Abfahrt der Züge nach Theaterschluß

nach Durlach, Bruchsal, Heidelberg, Mannheim, Personenzug I, II, III. Kl. . . . .	10 Uhr 30 Min.
" " ; Bretten, Stuttgart, Schnellzug I, II, III. Kl. . . . .	12 " 48 "
" " ; Pforzheim, Personenzug I, II, III. Kl. (nur Sonn- und Feiertags) . . . . .	10 " 38 "
" " ; Stuttgart, Personenzug I, II, III. Kl. . . . .	11 " 30 "
" Ettlingen, Rastatt, Baden, Offenburg, Personenzug I, II, III. Kl. . . . .	11 " 43 " *)
" Baden, Appenweier, Straßburg, Orientexpresszug I. Kl. . . . .	10 " 44 "
" Magau, Randel, Landau, Neustadt, Personenzug I, II, III. Kl. (nur Sonntags) . . . . .	10 " 55 "
" Graben, Schwetzingen, Mannheim, Personenzug I, II, III. Kl. . . . .	11 " 30 "

\*) nötigenfalls erst 20 Minuten nach Schluß des Hoftheaters.

### Bekanntmachung.

Die Abonnementskarten für das zweite Quartal (17. bis mit 32. Abonnements-Vorstellung) können von Dienstag den 23. Oktober an, an Wochentagen jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, erhoben werden.

Diejenigen Abonnementskarten, die nicht längstens am Tage der 15. Vorstellung der betreffenden Abonnements-Abteilung abgeholt sind, werden den verehrlichen Abonnenten an darauffolgendem Tage gegen Erhebung des Betrages und einer Ganggebühr von 20 Pfennig für jede Karte in deren Wohnung zugestellt.  
Karlsruhe, den 20. Oktober 1900.

**General-Direktion des Großh. Hoftheaters.**