

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901

23.11.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 23. November 1900.

Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 18. Abonnements-Vorstellung.

Otto Langmann Wwe.

Ein Schauspiel in vier Akten von Adolf Arronge.

Leiter der Aufführung: Oswald Hande.

Personen:

Minna Langmann, geb. Warnow, Witwe	Luise Rachel-Bender.
Dorothea } ihre Töchter	Lina Lossen.
Flora } "	Alwine Müller.
Freiherr Roderich Holz auf Holzhausen	Wilh. Wassermann.
Max Sellneck, Gutsbesitzer	Leopold Dahlberg.
Walter von Karst, Leutnant	Hugo Höcker.
Deinhardt, Geschäftsführer der Frau Langmann	Wilhelm Kempf.
Claudius Borstel, Damenschneider und Portier	Heinrich Reiff.
Auguste, seine Frau	Marie Wolff.
Fritz, Elektrotechniker, Augustens Sohn aus erster Ehe	Alfred Gerasch.
Marie } Dienstmädchen	Maria Genter.
Rosa } "	Julie Schwarz.

Zeit: Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

S a m s t a g, den 24. November. Abteilung B (gelbe Abonnementskarten). 18. Abonnements-Vorstellung.
Neu einstudiert: **Die Nachtwandlerin.** Oper in drei Aufzügen, nach dem Italienischen.
Musik von Bellini.

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zu den 3 Gastspielen des Opernsängers **Anton van Roy von Bayreuth**, und zwar:

3. Vorst. außer Ab. am Sonntag den 9. Dez. in **Tannhäuser** als Wolfram;
4. " " " " Dienstag den 11. " " **Die Meistersinger von Nürnberg** *) als Hans Sachs u.
5. " " " " Freitag den 14. " " **Die Walküre** als Wotan findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu großen Preisen jeweils zwischen 3 und 5 Uhr, Nachmittags, an der Kasse im Vestibüle des Hoftheatergebäudes gegen Vorzeigung der Abonnementskarten:

- | | | |
|---|---|----------------------|
| zur 3. Vorst. außer Ab. am Freitag den 30. November | — | Reihenfolge C. A. B. |
| " 4. " " " " Dienstag den 4. Dezember | — | " A. B. C. |
| " 5. " " " " Freitag den 7. Dezember | — | " B. C. A. |

Der allgemeine Vorverkauf zu großen Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte an Wochentagen jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags bis längstens 5 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude:

- | | |
|---|---------------------------------|
| zur 3. Vorst. außer Ab. Tannhäuser | von Samstag den 1. Dezember an, |
| " 4. " " " Die Meistersinger | " Mittwoch " 5. " " |
| " 5. " " " Die Walküre | " Samstag " 8. " " |

Der Zugang zur Vorverkaufsstelle ist am 1., 5. und 8. Dezember durch das Vestibüle (Hauptportal), an den übrigen Tagen durch den Seiteneingang des Hoftheatergebäudes (Stadtseite).

Bei Bestellungen von Auswärts ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für die Antwort durch Posteingahlung (nicht Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden.

* In der 4. Vorst. außer Ab. am Dienstag den 11. **Die Meistersinger von Nürnberg** wird als weiterer Gast **Fritz Friedrichs** aus Bayreuth als Beckmesser auftreten.