

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901

29.11.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. November 1900.

Abteilung A (Rote Abonnementskarten). 19. Abonnements-Vorstellung.

Figaro's Hochzeit.

Komische Oper in vier Akten von W. A. Mozart. Dichtung von Lorenzo da Ponte.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Graf Almaviva	Ferdinand Jäger.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Marie Lomschil.
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Hans Keller.
Susanne, dessen Braut	Henriette Mottl.
Cherubin, Page des Grafen	Anna Glocker.
Marzellina, Wirthschafterin im Schlosse	Christine Friedlein.
Bartolo, Arzt aus Sevilla	Clem. Schaarschmidt.
Basilio, Musikmeister	Hans Buffard.
Don Curzio, Richter	Friedr. Krausemann.
Antonio, Gärtner, Susanne's Oheim	Wilhelm Beyer.
Barbarina, seine Tochter	Frieda Meyer.
Bäuerinnen	Marie Hofmann.
	Magdalene Bauer.
Gerichtsbeamte. Dienerschaft des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.	

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen in der Nähe von Sevilla vor. Zeit: 1780.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb sieben Uhr.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 30. November. Abteilung C (graue Abonnementskarten). 19. Abonnements-Vorstellung.

Die Braut von Messina, oder: Die feindlichen Brüder. Trauerspiel in vier Akten, mit Chören, von Schiller.

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zu den 3 Gastspielen des Opernsängers Anton van Roy von Bayreuth, und zwar:

3. Vorst. außer Ab. am Sonntag den 9. Dez. in **Tannhäuser** als Wolfram;
4. " " " " Dienstag den 11. " " **Die Meistersinger von Nürnberg***) als Hans Sachs u.
5. " " " " Freitag den 14. " " **Die Walküre** als Wotan findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu großen Preisen jeweils zwischen 3 und 5 Uhr Nachmittags, an der Kasse im Vestibüle des Hoftheatergebäudes gegen Vorzeigung der Abonnementskarten:

- | | | |
|---|---|----------------------|
| zur 3. Vorst. außer Ab. am Freitag den 30. November | — | Reihenfolge C. A. B. |
| " 4. " " " " Dienstag den 4. Dezember | — | " A. B. C. |
| " 5. " " " " Freitag den 7. Dezember | — | " B. C. A. |

Der allgemeine Vorverkauf zu großen Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte an Wochentagen jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags bis längstens 5 Uhr Nachmittags des der betreffenden Vorstellung vorhergehenden Tages an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude:

- | | |
|---|---------------------------------|
| zur 3. Vorst. außer Ab. Tannhäuser | von Samstag den 1. Dezember an, |
| " 4. " " " Die Meistersinger | " Mittwoch " 5. " " |
| " 5. " " " Die Walküre | " Samstag " 8. " " |

Der Zugang zur Vorverkaufsstelle ist am 1., 5. und 8. Dezember durch das Vestibüle (Hauptportal), an den übrigen Tagen durch den Seiteneingang des Hoftheatergebäudes (Stadtseite).

Bei Bestellungen von Auswärts ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für die Antwort durch Posteingahlung (nicht Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden.

* In der 4. Vorst. außer Ab. am Dienstag den 11. Die Meistersinger von Nürnberg wird als weiterer Gast Fritz Friedrichs aus Bayreuth als Beckmesser auftreten.



Großherzogliches Hoftheater.

Heute Donnerstag den 29. November 1900.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **19.** Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit der Frau **Henriette Wottl** statt „Figaro's Hochzeit“:

Der Waffenschmied.

Komische Oper in drei Akten von A. Corzring.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb sieben Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die zu „Figaro's Hochzeit“ bereits gelösten Eintrittskarten, welche zu „Der Waffenschmied“ nicht benützt werden wollen, sind längstens heute Abend bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheaters zurückzugeben, da dieselben für keine spätere Vorstellung gültig sind.

Karlsruhe, den 29. November 1900.

Die General-Direktion.

Gbr. Fr. Wälfersche Hofbuchdruckerei.