

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901

16.12.1900



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 16. Dezember 1900.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **23.** Abonnements-Vorstellung.

Carmen.

Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Alfred Lorenz.

Personen:

Carmen	Marie Tomschik.
Don José, Sergeant	Emil Gerhäuser.
Escamillo, Stierfechter	Ferdinand Jäger.
Zuniga, Lieutenant	Hans Keller.
Morales, Sergeant	Wilhelm Beyer.
Dancairo, } Schmuggler	{ Clem. Schaarschmidt.
Remendado, }	{ Wilh. Guggenbühler.
Micaela, ein Bauernmädchen	Zdenka Fajbender.
Frasquita, } Zigeunermädchen	{ Anna Glöcker.
Mercedes, }	{ Frieda Meyer.
Lillas Pastia, Inhaber einer Schenke	Heinrich Blant.
Soldaten. Straßenjungen. Cigarrenarbeiterinnen. Zigeuner, Zigeunerinnen. Schmuggler. Volk.	

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Ballet-Arrangements sind von Paula Bayz.

Im vierten Akte: **Tanz:** Paula Bayz, Richard Allegri und das Balletcorps.

Nach jedem Akte findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen **zehn Uhr.**
Kasse-Eröffnung: **halb 6 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Nothausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 18. Dezember. Abteilung **A** (rote Abonnementskarten). **22.** Abonnements-Vorstellung.
Jar und Zimmermann. Komische Oper in drei Akten. Text und Musik von A. Vorzing.
„Van Bett“: Albert Numann, vom Stadttheater in Halle, als Gast.

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 6. Vorstellung außer Abonnement am **Mittwoch den 26. Dezember** (2. Weihnachtsfeiertag) **Lohengrin**, in drei Akten von Richard Wagner, findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu Mittel-Preisen am **Montag den 17. Dez.**, von 11 bis 1 Uhr Mittags, gegen Vorzeigung der Abonnementskarten an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheatergebäudes, Reihenfolge C. A. B.

Der **allgemeine Vorverkauf** zu Mittel-Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte von **Dienstag den 18.** bis einschließlich **Montag den 24. Dez.**, an Werktagen jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang am 18. Dez. durch das Hauptportal, an den übrigen Tagen Seitenthüre, Stadtseite.

Bei Bestellungen von Auswärts ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (35 Pfennig für jede Karte) sowie das Porto für Antwort durch Posteingahlung (**nicht** Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle des Großh. Hoftheaters einzusenden.

Abfahrt der Züge nach Theaterluß

nach Durlach, Bruchsal, Heidelberg, Mannheim, Personenzug I., II., III. Kl.	10 Uhr 30 Min.
" " " " " Bretten, Stuttgart, Schnellzug I., II., III. Kl.	12 " 48 "
" " " " " Pforzheim, Personenzug I., II., III. Kl. (nur Sonn- und Feiertags)	10 " 38 "
" " " " " Stuttgart, Personenzug I., II., III. Kl.	11 " 30 "
" " " " " Ettlingen, Raßau, Baden, Offenburg, Personenzug I., II., III. Kl.	11 " 43 " *)
" " " " " Baden, Appenweier, Straßburg, Orientexpressezug I. Kl.	10 " 44 "
" " " " " Maxau, Kandell, Landau, Neustadt, Personenzug I., II., III. Kl. (nur Sonntags)	10 " 55 "
" " " " " Graben, Schwetzingen, Mannheim, Personenzug I., II., III. Kl.	11 " 30 "

*) nötigenfalls erst 20 Minuten nach Schluß des Hoftheaters.

Auf dem vorstehenden Quartblatt ist
die Hofschreiber Generalmünzmeister
Karl Philipp Kerpallmayer Lorenz als
münzmeisterlicher Leiter genannt.