

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1900-1901**

29.12.1900



## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 29. Dezember 1900.

Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **26.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

# Die Schule der Chemenänner.

Lustspiel in drei Akten von Molière.  
In deutschen Versen von Ludwig Fulda.  
Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

### Personen:

Sganarell	Wilh. Wassermann.
Arist, sein Bruder	Wilhelm Kempf.
Isabella	Maria Genter.
Leonore, ihre Schwester	Ottilie Gerhäuser.
Valer	Alfred Gerasch.
Ergast, sein Diener	Siegfried Heinkel.
Lisette, Leonores Kammermädchen	Maria Wolff.
Ein Kommissär	Hermann Benedict.
Ein Notar	Emil Hunkler.
	Diener.

Schauplatz: Ein freier Platz in Paris.

Zum ersten Male wiederholt:

# Die Schule der Frauen.

Lustspiel in fünf Akten von Molière.  
In deutschen Versen von Ludwig Fulda.  
Leiter der Aufführung: Eugen Kilian.

### Personen:

Arnolph, mit dem Beinamen Herr von Lasouche	Heinrich Reiff.
Agnes, seine Pflgetochter	Alwine Müller.
Chrysald } seine Freunde	Josif Mart.
Dront }	Wilhelm Beher.
Horace, Dronts Sohn	Hugo Höcker.
Main, ein Bauer	Adolf Hallego.
Georgette, seine Frau } in Arnolphs Diensten	Maria Wolff.
Ein Notar	Leopold Dahlberg.

Schauplatz: Paris. Vor Arnolphs Haus.

Die große Pause findet nach dem ersten Stücke statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öröffnung: **halb 7** Uhr.

### Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 30. Dezember. Abteilung **B** (gelbe Abonnementskarten). 26. Abonnements-Vorstellung.  
Zum ersten Male: **Abendglocken.** Oper in zwei Akten von G. Stoskopf. Musik von M. J. Erb.

Zum ersten Male: **Der Blumen Rache.** Phantastisches Ballet in einem Akt nach dem gleichbenannten Freiligrath'schen Gedicht von G. Ambrogio. Musik von Robert von Hornstein.

### Bekanntmachung.

Die **Abonnementskarten** für das dritte Quartal (33. bis mit 48. Abonnements-Vorstellung) können von Donnerstag den 3. Januar 1901 an, an Wochentagen jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags an der Vorverkaufsstelle im Hoftheatergebäude, Eingang Stadtseite, erhoben werden.

**Anmeldungen** auf **Neuabonnements** werden auf der Hoftheaterkanzlei entgegen genommen.  
Karlsruhe, den 27. Dezember 1900.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.