

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1900-1901**

3.1.1901



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 3. Januar 1901.

Abteilung **B** (Selbe Abonnementskarten). **27.** Abonnements-Vorstellung.

Der Troubadour.

Oper in vier Akten, nach dem Italienischen des Salvator Cammerano,
von Heinrich Broch. Musik von Verdi.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Der Graf von Luna	*)	
Leonore, } Hoffräulein	{	Zdenka Fassbender.
Inez, }	{	Frieda Meyer.
Maurico, } Kriegshauptleute des Grafen von Kastellor	{	Max Pauli.
Ruiz, }	{	Friedr. Krausemann.
Ferrando, Waffenträger des Grafen von Luna		Hans Keller.
Azucena, eine Zigeunerin		Marie Tomschik.
Ein alter Zigeuner		August Haag.
Ein Bote		Louis Kull.

Hoffräulein. Gefolge und Dienerschaft des Grafen. Nonnen.
Krieger des Grafen Luna und Mauricio's. Zigeunervolk.

Die Handlung fällt in das 15. Jahrhundert, und spielt theils in Biscaya, theils in Arragonien.

Im dritten Akt: **Ballet**, Originalmusik von Verdi, arrangirt von Paula Bayz, ausgeführt von Paula Bayz, Richard Allegri und dem Balletcorps.

*) „Graf von Luna“: Jan van Gorkom vom Stadttheater in Bremen als Gast.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**
Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 4. Januar. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **28.** Abonnements-Vorstellung.
Die Zauberflöte. Große Oper in zwei Akten von Emanuel Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.

„Tamino“: Bruno Hildebrandt vom Stadttheater in Zürich } als Gäste.
„Papageno“: Jan van Gorkom vom Stadttheater in Bremen }

Bekanntmachung.

Der Verkauf der Eintrittskarten zur 8. Vorstellung außer Abonnement am Sonntag den 13. Januar „**Die Trojaner**“ II. Teil von Hector Berlioz, findet statt:

an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters zu Mittel-Preisen am **Montag den 7. Januar** von 11 bis 1 Uhr Mittags gegen Vorzeigung der Abonnementskarten an der Kasse im Vestibüle des Großh. Hoftheatergebäudes, Reihenfolge A.B.C.

Der allgemeine Vorverkauf zu Mittel-Preisen zuzüglich 35 Pfennig Vorverkaufsgebühr für jede Karte von **Dienstag den 8. Januar** von jeweils von 1/2 10 Uhr Vormittags bis 1 Uhr Mittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags.

Bei Bestellungen von Auswärts ist der Betrag für die Karten und die Vorverkaufsgebühr (s. o.) sowie das Porto für Antwort durch Posteingahlung (**nicht** Briefmarken) an die Vorverkaufsstelle einzusenden.