

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1900-1901**

30.1.1901

Mittwoch, den 30. Januar 1901.

19. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male:

Das Thal von Andorra.

Oper in drei Akten. Nach dem Französischen des St. Georges frei bearbeitet von L. Rellstab. Musik von F. Halévy.

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Stephan, ein junger Jäger der Pyrenäen	Max Pauli.
Saturnin, Fischereiverwalter des Gave	Hans Bussard.
Lejoyeux, Sergeant	} auf Werbekommando { Hermann Rosenberg.
L'Endormi, Unteroffizier	
Jacques Sincère, ein alter Ziegenhirt	Hans Keller.
Theresa, Pächterin im Thal von Andorra	Marie Tomschik.
Mai-Rose, in ihren Diensten	Anna Glocker.
Georgette, eine reiche Erbin, Verwandte Stephan's	Margit Veder.
Der Gross-Richter des Thales von Andorra	Wilhelm Dörwald.
Einwohner des Thales von Andorra. Soldaten.	

Zeit: 1752.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet am **Diens- tag** und **Mittwoch** von 2—4 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	6 M. — Pf.	2. Rang Loge	2 M. 20 Pf.
Amphitheater	5 " 50 "	3. Rang Loge	1 " 20 "
Sperrsitz I. Abth.	4 " 50 "	Stehplatz im 2. oder 3. Rang	- " 90 "
Sperrsitz II. Abth.	3 " 60 "	Gallerie	- " 60 "

☞ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

☞ Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor **Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.** ☞

Mittwoch, den 6. Februar 1901: **20. Abonnements-Vorstellung.**