

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1900-1901**

16.2.1901



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 16. Februar 1901.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **37.** Abonnements-Vorstellung.

Im weißen Rößl.

Kunstspiel in drei Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Leiter der Aufführung: Oswald Hancke.

Personen:

Josepha Vogelhuber, Wirtin zum „Weißen Rößl“	Ottilie Gerhäuser.
Leopold Brandmayer, Zahlkellner	Fritz Herz.
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	Heinrich Reiff.
Ottilie, seine Tochter	Ulwine Müller.
Charlotte, seine Schwester	Luije Rachel-Bender.
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter	Wilh. Wassermann.
Clärchen, seine Tochter	Maria Genter.
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt	Hugo Höcker.
Arthur Sülzheimer	Siegfried Heinzel.
Loidl, Bettler	Josef Mart.
Nesi, seine Nichte	Frieda Meyer.
Assessor Bernbach	Heinrich Schilling.
Emmy, seine Frau	Lina Loffen.
Rätin Schmidt	Marie Wolff.
Melanie Schmidt	Julie Schwarz.
Forstrat Kracher	Adolf Hallego.
Ein Hochtourist	Leopold Dahlberg.
Ein Reisender	Wilhelm Kempf.
Kathi, Briefbotin	Christine Friedlein.
Franz, Kellner	Hermann Benedict.
Ein Piccolo	Frieda Krausemann.
Mirzl, Stubenmädchen } im „Weißen Rößl“	Marie Hofmann.
Mali, Köchin }	Adolfine Glück.
Martin, Hausknecht }	Heinrich Blank.
Josef, Hausknecht }	Hugo Bauer.
Der Portier im „Weißen Rößl“	Wilhelm Burm.
Der Portier zur „Post“	August Haag.
Der Portier zum „Grünen Baum“	Ludwig Freymann.
Der Portier zur „Rudolphshöhe“	Jakob Weiß.
Ein Dampfer-Kapitän	Emil Hunkler.
Ein Bootsmann	Friedr. Krausemann.
Sepp, Gebirgsführer.	Wilhelm Beyer.
Bäuerin	Marie Ludwig.

Sommergäste. Reisende. Dorfbewohner. Gebirgsführer etc.

Ort der Handlung: Das Salzkammergut.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 17. Februar. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **38.** Abonnements-Vorstellung.
Zum ersten Male wiederholt: **Fantasio.** Phantastische Komödie in zwei Aufzügen. Dichtung und Musik von E. M. Smyth.

Sonne und Erde. Ballet in zwei Akten (fünf Bilder) von F. Gaul und J. Haspreiter. Musik von J. Bayer.