

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1900-1901**

22.2.1901





## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. Februar 1901.

Abteilung **B** (Gelbe Abonnementskarten). **38.** Abonnements-Vorstellung.

# Fidelio.

Oper in zwei Akten von Treitschke. Musik von Ludwig van Beethoven.  
Musikalische Leitung: Alfred Lorenz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

### Personen:

Don Fernando, Minister . . . . .	Ferdinand Jäger.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung . . . . .	Wilhelm Dörwald.
Florestan, Gefangener . . . . .	Max Pauli.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“ . . . . .	Pauline Mailhac.
Rocco, Kerkermeister . . . . .	Hans Keller.
Marzelline, seine Tochter . . . . .	Elisabeth Wagner.
Jaquino, Pförtner . . . . .	Hans Bussard.
Staatsgefangene . . . . .	Friedr. Krausemann.
Ein Hauptmann . . . . .	Wilhelm Beyer.
Staatsgefangene. Offiziere. Soldaten. Volk.	Emil Hunkler.

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

**Die große Pause findet nach dem ersten Akte statt.**

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

**Anfang: sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.**

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Mittel-Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Samstag, den 23. Februar. Abteilung **C** (Graue Abonnementskarten). **39.** Abonnements-Vorstellung.  
Zum ersten Male: **Der Großkaufmann.** Volksstück in drei Akten von Oskar Walther und Leo Stein.

### Bekanntmachung.

Am **Sonntag den 3. März** d. Js. wird als 11. Vorstellung außer Abonnement eine Ausführung von Richard Wagner's „**Tristan und Isolde**“ zu Mittelpreisen stattfinden. Die gebührenfreie Abgabe der abonnierten Plätze an die betreffenden Abonnenten erfolgt am **Samstag den 23. d. Mts.**, nachmittags 3—5 Uhr, in der Reihenfolge A. B. C. Der allgemeine Vorverkauf (zuzüglich der üblichen Vorverkaufsgebühr) beginnt am Montag den 25. d. Mts., vormittags 9 Uhr.