

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1900-1901**

2.4.1901



## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. April 1901.

Abteilung **B** (Selbe Abonnementskarten). **47.** Abonnements-Vorstellung.

# Emilia Galotti.

Trauerspiel in fünf Akten von G. E. Lessing.

Leiter der Aufführung: Oswald Hande.

### Personen:

Hettore Gonzaga, Prinz von Guastalla . . . . .	Alfred Gerasch.
Marinelli, Kammerherr des Prinzen . . . . .	Wilh. Wassermann.
Oberst Odoardo Galotti . . . . .	Josef Mark.
Claudia, seine Gattin . . . . .	Luiſe Rachel-Bender.
Emilia, seine Tochter . . . . .	Lina Loffen.
Graf Appiani, ihr Bräutigam . . . . .	Fritz Herz.
Gräfin Desina . . . . .	Karoline Beget.
Camillo Rota, einer von des Prinzen Räten . . . . .	Wilhelm Kempf.
Conti, Maler . . . . .	Heinrich Schilling.
Angelo . . . . .	Hugo Höcker.
Ein Kammerdiener des Prinzen . . . . .	Wilhelm Beyer.
Battista, Marinelli's Diener . . . . .	Hermann Benedict.
Pirro, Galotti's Diener . . . . .	Adolf Hallego.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: halb zehn Uhr.  
Kasse-Öröffnung: **halb 7** Uhr.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Heinrich Reiff.

### Kleine Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 3. April. Abteilung **A** (Rote Abonnementskarten). **48.** Abonnements-Vorstellung.

**Die Jüdin von Toledo.** Trauerspiel in fünf Akten von Grillparzer.