

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1900-1901**

28.5.1901



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 28. Mai 1901.

Zwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

Der Ring des Nibelungen.

Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Dritter Tag.

Götterdämmerung

in einem Vorspiele und drei Aufzügen von Richard Wagner.

Musikalische Leitung: Felix Mottl. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Siegfried	Emil Gerhäuser.
Gunther	Ferdinand Jäger.
Hagen	Hans Keller.
Alberich	Clem. Schaar Schmidt.
Brünnhilde	Pauline Mailhac.
Gutrune	Zdenka Fassbender.
Waltraute	Marie Tomschik.
Erste	Christine Friedlein.
Zweite } Morn	Marie Tomschik.
Dritte }	Henriette Mottl.
Woglinde, } Rheintöchter	Henriette Mottl.
Wellgunde, }	Anna Glocker.
Floßhilde, }	Christine Friedlein.
	Mannen. Frauen.

Nach jedem Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Die Dichtung ist an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach elf Uhr.
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Große Preise.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 29. Mai. Theater in Baden. 36. Abonnements-Vorstellung.

Ein Sommernachtstraum. Phantastisches Lustspiel in drei Akten von William Shakespeare, übersetzt von Schlegel. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Donnerstag, den 30. Mai. Abteilung B (gelbe Abonnementskarten). 58. Abonnements-Vorstellung.

Violetta (La Traviata). Oper in drei Akten nach dem Italienischen des F. M. Piave. Musik von G. Verdi.