

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1900-1901**

7.6.1901

Freitag, den 7. Juni 1901.

7. Vorstellung ausser Abonnement

des
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Abschiedsvorstellung von Pauline Mailhac.

Fidelio.

Oper in zwei Akten von Treitschke. Musik von Ludwig van Beethoven.
Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Scenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Don Fernando, Minister	Ferdinand Jäger.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung	Wilhelm Dörwald.
Florestan, Gefangener	Max Pauli.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“	Pauline Mailhac.
Rocco, Kerkermeister	Hans Keller.
Marzeline, seine Tochter	Elisabeth Wagner.
Jaquino, Pförtner	Hans Bussard.
Staatsgefängene	{ Friedr. Krausemann.
Ein Hauptmann	{ Wilhelm Beyer.
	Emil Hunkler.
Staatsgefängene. Offiziere. Soldaten. Volk.	

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

Der Verkauf der Eintrittskarten, Zettel und Textbücher findet statt: an die Abonnenten des Badener Theaters am **Donnerstag** von 10—12 Uhr Vormittags, der allgemeine Verkauf am **Donnerstag** und **Freitag**, jeweils von 2—5 Uhr Nachmittags und an der Abendkasse.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: sieben Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge	7 M. — Pf.	Parterre-Loge	5 M. — Pf.
1. Rang Loge	6 " — "	2. Rang Loge	2 " 50 "
Amphitheater	6 " — "	3. Rang Loge	1 " 50 "
Sperrsitz I. Abthl.	5 " — "	Stehplatz im 2. oder 3. Rang	1 " — "
Sperrsitz II. Abthl.	4 " 50 "	Gallerie	- " 60 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor **Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.** ☛

Montag, den 10. Juni 1901: **Achte** Vorstellung ausser Abonnement.