

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1907-1908**

14.9.1907

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 14. September 1907.

4. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Der Wildschütz

oder:

Die Stimme der Natur.

Römische Oper in drei Akten, nach R. G. Heubner frei bearbeitet. Text und Musik von Albert Lortzing.

Musikalische Leitung: Alfred Lorenz.

Szenische Leitung: Mathias Schön.

Personen:

Graf von Eberbach	Jan van Gorkom.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Christine Friedlein.
Baron Kronthal, Bruder der Gräfin	Hans Buffard.
Baronin Freimann, eine junge Witwe, Schwester des Grafen	Ida von Westhoven.
Nanette, ihr Kammermädchen	Maria Genter.
Boenus, Schulmeister auf einem Gute des Grafen	Franz Koba.
Gretchen, seine Braut	*)
Pantkratus, Haushofmeister auf dem Schlosse	Adolf Hallego.
Ein Hochzeitgast	Josef Gröhinger.
Dienerchaft und Jäger des Grafen. Dorfbewohner. Schuljungen.	

Der erste Akt spielt in einem eine Stunde von Schlosse gelegenen Dorfe, der zweite und dritte Akt auf dem Schlosse selbst.

*) Gretchen: Margarete Belling-Schäfer vom Hoftheater in Mannheim als Gast.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: gegen **zehn Uhr.**

Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Tageskasse von **11—1 Uhr** — Haupteingang.



Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Balken - Fremdenloge	I. Abt. 6 Mk. —	II. „ 5 Mk. —	Parterre-Bogen	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf.	II. „ — Mk. 80 Pf.
Parterre-Fremdenloge	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Spezialloge	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ — Mk. 80 Pf.	II. „ — Mk. 60 Pf.
Bogen 1. Rang	I. „ 5 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	2. Rang Sitzplatz	2 Mk. —	
Balken	I. „ 5 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ 2 Mk. —	3. Rang Seite Sitzplatz	— Mk. 50 Pf.	
2. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.	4. Rang Mitte Sitzplatz	— Mk. 50 Pf.	
						4. Rang Seite Sitzplatz	— Mk. 40 Pf.	

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Käthe Barmeröperger.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Samstag, den 15. September: **A. C.** Neu einstudiert: **Tell** (Oper).

Dienstag, den 17. September: **S. A.** Zum erstenmal: **Vater und Sohn.**

Theater in Baden:

Mittwoch, den 18. September 1907: **1.** Vorstellung außer Abonnement.

Zum erstenmal: **Vater und Sohn.**