

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1907-1908**

20.1.1908

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 20. Januar 1908.

30. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Nathan der Weise.

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Lessing.

Seine der Aufführung: Gustav Schirmer.

Personen:

Eultan Saladin	Josef Mark.
Sittah, dessen Schwester	Marie Frauendorfer.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	Wilhelm Wassermann.
Recha, dessen Tochter	Melanie Ermarth.
Daja, eine Christin, in dem Hause Nathans als Gesellschafterin der Recha	Margarete Bly.
Der Patriarch von Jerusalem	Wilhelm Kempf.
Ein Tempelherr	*)
Ein Dermisch	Felix Saumbach.
Ein Klosterbruder	Hugo Hafkerl.

Die Scene ist in Jerusalem.

*) Ein Tempelherr: **Eduard Gebhard** vom k. k. Hofburgtheater in Wien als Gast.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: **zehn Uhr.**

Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Tageskasse von **11—1 Uhr** — Haupteingang.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Orchester-Ordnung	1. Abt. 6 Mk. —	2. Abt. 5 Mk. —	3. Abt. 4 Mk. —	4. Abt. 3 Mk. —	5. Abt. 2 Mk. —	6. Abt. 1 Mk. —
Orchester-Ordnung	1. Abt. 5 Mk. —	2. Abt. 4 Mk. —	3. Abt. 3 Mk. —	4. Abt. 2 Mk. —	5. Abt. 1 Mk. —	6. Abt. —
Orchester-Ordnung	1. Abt. 4 Mk. —	2. Abt. 3 Mk. —	3. Abt. 2 Mk. —	4. Abt. 1 Mk. —	5. Abt. —	6. Abt. —
Orchester-Ordnung	1. Abt. 3 Mk. —	2. Abt. 2 Mk. —	3. Abt. 1 Mk. —	4. Abt. —	5. Abt. —	6. Abt. —
Orchester-Ordnung	1. Abt. 2 Mk. —	2. Abt. 1 Mk. —	3. Abt. —	4. Abt. —	5. Abt. —	6. Abt. —
Orchester-Ordnung	1. Abt. 1 Mk. —	2. Abt. —	3. Abt. —	4. Abt. —	5. Abt. —	6. Abt. —
Orchester-Ordnung	1. Abt. —	2. Abt. —	3. Abt. —	4. Abt. —	5. Abt. —	6. Abt. —

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Wechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Ausgangsgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch in regelmäßigen Ausgängen geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Dienstag, den 21. Januar:	32. C. Hoffmanns Erzählungen.
Donnerstag, den 23. Januar:	31. A. Maria Stuart.
Freitag, den 24. Januar:	30. B. Herodes und Marianne.
Sonntag, den 25. Januar:	17. Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Sigröd Arnoldsön. Mignon.
Samstag, den 26. Januar:	31. C. Figaros Hochzeit.
Montag, den 27. Januar:	31. B. Aus Anlaß des Geburtsfestes Seiner Majestät des Deutschen Kaisers: Wilhelm Tell.
Dienstag, den 28. Januar:	18. Vorstellung außer Abonnement. Zweites und letztes Gastspiel von Sigröd Arnoldsön. Romeo und Julia.

Theater in Baden:

Mittwoch, den 22. Januar 1908:	15. Abonnements-Vorstellung.
Donnerstag, den 30. Januar:	4. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel von Sigröd Arnoldsön. Romeo und Julia.