

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1907-1908**

23.1.1908

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 23. Januar 1908.

31. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Maria Stuart.

Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.
Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Marie Frauendorfser *)
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Fritz Herz.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Josef Mart.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Wilh. Wassermann.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh	Franz Wahl.
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Herm. Nesselträger.
Graf von Kent	Hugo Höcker.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Felix Krenes.
Graf Bellmore, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Wilhelm Kempf.
Ritter Amias Paulet, Hüter der Maria	*)
Mortimer, sein Neffe	Ludwig Schneider.
Druzenon Drury	Adolf Gallego.
Melvil, Haushofmeister	Amalie Gramer.
Hanna Kennedy, Amme	Fritz Koch.
Burgoyne, Leibarzt	Julie Schwarz.
Margaretha Kurl, Kammerfrau	Hermann Benedict.
O'Kelly, Mortimers Freund	Max Schneider.
Offizier der Leibwache	Luisa Stelze.
Ein Page.	

Der Sheriff der Grafschaft.

Englische und französische Hofdamen, Pagen, Trabanten, Dienerinnen der Königin von Schottland, Gefolge des Sheriffs.

*) Maria Stuart: **Erna Manegg** vom Stadttheater in Göttingen als Gast.

) Mortimer: **Karl Becker-Zachs vom Stadttheater in Kachen als Gast.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: **halb elf Uhr.**

Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Tageskasse von **11—1 Uhr** — Haupteingang.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Balkon-Ordnungs- beleg	I. Rte. 6 Mk. — II. „ 5 Mk. —	Vorsterre-Logen	I. Rte. 3 Mk. 50 Pf. II. „ 3 Mk. —	4. Rang Mitte	I. Rte. 1 Mk. 20 Pf. II. „ — Mk. 80 Pf.
Vorsterre-Ordnungs- beleg	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Sprengel	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. —	4. Rang Seite	I. „ — Mk. 80 Pf. II. „ — Mk. 60 Pf.
Ordnungs- beleg	I. „ 5 Mk. — II. „ 4 Mk. —	2. Rang Seite	I. „ 3 Mk. — II. „ 2 Mk. 50 Pf.	2. Rang Stühlplog	I. „ — Mk. 20 Pf. II. „ — Mk. 10 Pf.
Balkon	I. „ 5 Mk. — II. „ 4 Mk. —	3. Rang Mitte	I. „ 2 Mk. 50 Pf. II. „ 2 Mk. —	3. Rang Seite Stühlplog	I. „ — Mk. 60 Pf. II. „ — Mk. 40 Pf.
1. Rang Mitte	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite	I. „ 1 Mk. 50 Pf. II. „ 1 Mk. 20 Pf.	4. Rang Seite Stühlplog	I. „ — Mk. 40 Pf. II. „ — Mk. 20 Pf.

Die Zuzahlung von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Mißbrauch entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge beachten zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Freitag, den 24. Januar:	30. B. Herodes und Mariamne.
Sonntag, den 25. Januar:	17. Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Sigrid Arnoldsön. Mignon.
Samstag, den 26. Januar:	31. C. Figaros Hochzeit.
Montag, den 27. Januar:	31. B. Aus Anlaß des Geburtstages Seiner Majestät des Deutschen Kaisers: Wilhelm Tell.
Dienstag, den 28. Januar:	18. Vorstellung außer Abonnement. Zweites und letztes Gastspiel von Sigrid Arnoldsön. Romeo und Julia.

Theater in Baden:

Donnerstag, den 30. Januar: **1. Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel von Sigrid Arnoldsön. Romeo und Julia.**