

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1907-1908**

31.1.1908

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 31. Januar 1908.

**32. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementsarten).**

# Der Richter von Zalamea.

Schauspiel in drei Aufzügen von Calderon de la Barca. Für die deutsche Bühne überarbeitet und eingerichtet von Adolf Bilbrandt.

Leiter der Aufführung: Gustav Scherffner.

### Personen:

Der König	Kritz Koch.
Don Lope de Figueroa, General	Wilk. Wassermann.
Don Alvaro de Alaba, Hauptmann	Felix Baumbach.
Don Mendo	Hugo Häfeler.
Pedro Crespo, ein Bauer.	Josef Marx.
Juan, seine Kinder	Paul Seidler.
Mabel, seine Nichte	Melanie Ermann.
Ines, seine Nichte	Ella Podewitz.
Berichtschreiber	Wilhelm Kempf.
Sergeant	Heinr. Kesselträger.
Rebolledo, Soldat	Hugo Höder.
Chispa, Marktenslerin	Maria Genter.
Ruiz, Don Mendos Diener	Kelch Kronen.
Erster Soldat	Max Schneider.
Zweiter Soldat	Hermann Benedict.
Ein Bauer	Adolf Gallego.
Gefolge des Königs. Soldaten. Bauern. Knechte.	

Die Handlung spielt in Zalamea, einem Dorfe in Estremadura, im 16. Jahrhundert.

Weshere Pausen finden nach dem ersten und zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: **halb 7 Uhr.**

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Beste-Jerms- bestloge	I. Abt. 6 Mk. — II. „ 5 Mk. —	Bestere-Jerms- bestloge	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Beste-1. Rang	I. „ 5 Mk. — II. „ 4 Mk. —	Beste-2. Rang	I. „ 3 Mk. — II. „ 2 Mk. 50 Pf.	Beste-3. Rang	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Beste-4. Rang	I. „ 3 Mk. — II. „ 2 Mk. 50 Pf.	Beste-5. Rang	I. „ 4 Mk. — II. „ 3 Mk. 50 Pf.	Beste-6. Rang	I. „ 3 Mk. — II. „ 2 Mk. 50 Pf.
--------------------------	----------------------------------	----------------------------	------------------------------------	---------------	-------------------------------	---------------	------------------------------------	---------------	------------------------------------	---------------	------------------------------------	---------------	------------------------------------	---------------	------------------------------------

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Anstaltsgänge besichtigen zu wollen; selbstverständlich werden auch die regelmäßigen Anstaltsgänge geöffnert.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

### Spielplan.

Samstag, den 1. Februar:	<b>33. C. Der Ring des Nibelungen.</b> Vorabend. <b>Das Rheingold.</b>
Sonntag, den 2. Februar:	<b>34. A. Der Ring des Nibelungen.</b> 1. Tag. <b>Die Walküre.</b>
Montag, den 3. Februar:	<b>33. B. Fra Diavolo.</b>
Dienstag, den 4. Februar:	<b>33. A. Erstes Gastspiel des Kgl. Bayerischen Hoftheaters.</b> <b>Die Jägerzeit.</b>