

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1907-1908**

8.2.1908

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 8. Februar 1908.

36. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **C** (graue Abonnementskarten).

Rosen.

Uinakterzspiel von Hermann Sudermann.

In Szene gesetzt vom Intendanten.

Margot.

Schauspiel in einem Akt.

Personen:

Dr. Obeling, Rechtsanwalt	Fritz Herz	Dr. v. Ding	Jugo Höder
Frau v. Abung	Marie Frauendorfer	Henrich, Bureauvorsteher	Hermann Wendler
Margot, ihre Tochter	Melanie Ernsth	Ein Diener	Ludwig Schneider

Ort der Handlung: Eine große deutsche Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Der letzte Besuch.

Schauspiel in einem Akt.

Personen:

Eine ungenannte Dame	Estelle Babay	Luise, selber Tochter	Wolter Müller
Leutnant von Holbeck	Paul Seidel	Kellermann	Bilhelm Kempf
Kultridger, Trainer	Dem. Kellsträger	Leupold, Diener	Max Schneider
Seine Frau	Kasalle Tramer	Ein Mann	Hofe Vogt

Ort: Eine große deutsche Wärschen. Zeit: Die Gegenwart.

Die ferne Prinzessin.

Schauspiel in einem Akt.

Personen:

Die Prinzessin von Oeltern	Melanie Ernsth	Fritz Sträbel, cand. phil.	Felix Kranz
Baronin v. Orzel, ihre Hofdame	Marie Frauendorfer	Frau Hindemann	Margarete Dy-
Frau von Goldbeck	Kasalle Tramer	Kola, Kellnerin	Marie Genter
Edva, ihre Tochter	Luise Seidel	Ein Lakai	Josef Göttinger
Willu, ihre Tochter	Ludw. Schneider		

Ort der Handlung: Ein Schloss, oberhalb eines mitteldeutschen Landes gelegen. Zeit: Die Gegenwart.

Die große Pause findet nach dem zweiten Stücke statt.

Anfang: **sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: **halb 7 Uhr.**

Zugelasse von **11—1 Uhr** — Haupteingang.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Ordnung	1. Wk.	7 Mk. —	Ordnung	1. Wk.	4 Mk. 50 Pf.	Ordnung	1. Wk.	1 Mk. 50 Pf.
Ordnung	II.	6 Mk. —	Ordnung	II.	3 Mk. 50 Pf.	Ordnung	II.	1 Mk. —
Ordnung	I.	5 Mk. —	Ordnung	I.	4 Mk. 50 Pf.	Ordnung	I.	1 Mk. —
Ordnung	II.	4 Mk. 50 Pf.	Ordnung	II.	4 Mk. —	Ordnung	II.	— 50 Pf.
Ordnung	I.	6 Mk. —	Ordnung	I.	3 Mk. 50 Pf.	Ordnung	I.	2 Mk. 50 Pf.
Ordnung	II.	5 Mk. —	Ordnung	II.	3 Mk. —	Ordnung	II.	— 70 Pf.
Ordnung	I.	6 Mk. —	Ordnung	I.	2 Mk. —	Ordnung	I.	— 60 Pf.
Ordnung	II.	5 Mk. —	Ordnung	II.	2 Mk. 50 Pf.	Ordnung	II.	— 50 Pf.
Ordnung	I.	5 Mk. —	Ordnung	I.	1 Mk. 50 Pf.			
Ordnung	II.	4 Mk. 50 Pf.	Ordnung	II.	1 Mk. 50 Pf.			

Die Zurückgabe von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.

Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Verlust entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Restabgänge brav zu wahren; selbstverständlich werden auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Samstag, den 9. Februar: **34. B.** Der Ring des Nibelungen. III. Tag **Götterdämmerung.**

Freitag, den 10. Februar: **35. C.** Romeo und Julia. (Schauspiel).

Donnerstag, den 11. Februar: **35. B.** Zweites und letztes Gastspiel des Königl. Bayer. Hoftheaters Konrad Drexler: **Jägerblut.**