

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1907-1908**

15.2.1908

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 15. Februar 1908.

38. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Der Probepfeil.

Euspien in vier Akten von Oskar Blumenthal.

Leiter der Aufführung: Gustav Schefranek.

Personen:

Karl Graf Dohnaga	Josef Mark.
Gräfin Alexandra	Amalie Cramer.
Beate, ihre Tochter	Alwine Müller.
Hortensie von Walnad	Marie Frauenberg.
Herrn Leopold v. d. Egge	Wilhelm Wasserermann
Hellmuth, sein Neffe	Paul Seidler.
Bogumil, Krasincki, Pianist	Helix Baumbach.
Mittmeister a. D. von Debenroth	Hugo Höder.
Ermüller, Professor am Conservatorium	Adolf Hallego.
Aha Balboth, Sängerin	Stille Sudan.
Graf Louqueville	Wilhelm Kempf.
Major v. Lantwig	Fritz Koch.
Melanie v. Brauned	Maria Genter.
Charlotte, ihre Schwester	Luise Stelze.
Ells von Strehlen	Johanna Klebe.
Mlice von Hobensfels	Rosa Fed.
Ferdinand, Kammerdiener des Barons	Hermann Beschied.
Wilhelm } beim Grafen Dohnaga	Max Schneider.
Franz }	Ludwig Schneider.
Pauline }	Frieda Meyer.
Erste } Dame der Gesellschaft	Margdalene Bauer.
Zweite }	Anna Blant.
Dritte }	Marie Hofmann.
Erster } Herr der Gesellschaft	Franz Wabl.
Zweiter }	Josef Mark jr.
Dritter }	Adolf Bodenmüller.

Herren und Damen der Gesellschaft.

Eine größere Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen **zehn** Uhr.

Kasse-Eröffnung: **halb 7** Uhr.

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze:

Kasse-Orten	Parterre-Logen	4. Rang Mitte
I. Abt. 6 Mk. —	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf.
II. „ 5 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	II. „ — Mk. 80 Pf.
Kassere-Orten	Spezialloge	4. Rang Seite
I. „ 4 Mk. —	I. „ 4 Mk. —	I. „ — Mk. 80 Pf.
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 3 Mk. —	II. „ — Mk. 60 Pf.
1. Rang	2. Rang Seite	2. Rang Sitzplatz
I. „ 5 Mk. —	I. „ 3 Mk. —	I. „ 2 Mk. —
II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. 50 Pf.	II. „ — Mk. 40 Pf.
Kasse	3. Rang Mitte	3. Rang Seite Sitzplatz
I. „ 5 Mk. —	I. „ 2 Mk. 50 Pf.	I. „ — Mk. 40 Pf.
II. „ 4 Mk. —	II. „ 2 Mk. —	II. „ — Mk. 50 Pf.
2. Rang Mitte	4. Rang Seite	4. Rang Seite Sitzplatz
I. „ 4 Mk. —	I. „ 1 Mk. 50 Pf.	I. „ — Mk. 40 Pf.
II. „ 3 Mk. 50 Pf.	II. „ 1 Mk. 20 Pf.	II. „ —

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.

Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Krank: Aha von Westhoven, Lisa Pöbdehtel.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Rauchgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Samstag, den 16. Februar: **38. C.** Zum erstenmal: **Die Bohème.**

Sonntag, den 17. Februar: **37. B.** Wegen Erkrankung von Lisa Pöbdehtel statt „Vater und Sohn“: **Rosen.**