

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1907-1908**

22.2.1908

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 22. Februar 1908.

**40.** Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (grüne Abonnementskarten).

Neu einstudiert:

# Sappho.

Dramenstück in fünf Akten von Franz Grillparzer.

In Szene gesetzt von Gustav Schefranek.

### Personen:

Sappho	Marie Brandendorfer.		
Phaon	Franz Wahl.		
Eucharis,	Dienerinnen	Sapphos	Margarete Pir.
Melitta,			Melanie Ermarth.
Rhannos, Sklave	Kondiente	Sapphos	Felix Baumbach.
Muron,			Hermann Benedict.
Artander,			Max Schneider.
Ein Landmann			Adolf Hallego.

Dienerinnen und Sklave Sapphos, Kondiente.

Große Pause nach dem dritten Akte.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 7 Uhr.**

Tageskasse von 11—1 Uhr — Haupteingang.

## Bekanntmachungen.

### Preise der Plätze:

Balken-Ordnung	I. Abt. 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	III. „ 2 Mk. —	IV. „ 1 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. 50 Pf.	III. „ 2 Mk. 50 Pf.	IV. „ 1 Mk. 50 Pf.
Balken-Ordnung	I. „ 5 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	III. „ 3 Mk. —	IV. „ 2 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	III. „ 2 Mk. —	IV. „ 1 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 5 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	III. „ 3 Mk. —	IV. „ 2 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	III. „ 2 Mk. —	IV. „ 1 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 5 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	III. „ 3 Mk. —	IV. „ 2 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	III. „ 2 Mk. —	IV. „ 1 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 5 Mk. —	II. „ 4 Mk. —	III. „ 3 Mk. —	IV. „ 2 Mk. —
Balken-Ordnung	I. „ 4 Mk. —	II. „ 3 Mk. —	III. „ 2 Mk. —	IV. „ 1 Mk. —

Die Zutrittnahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Selbstwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

**Krank:** Risa Bedachtel, Fritz Herz.

Die General-Direktion des Groß. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge beachten zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

### Spielplan.

Samstag, den 23. Februar: **39. A.** Die Zauberflöte.  
 Sonntag, den 24. Februar: **40. B.** Michel Angelo. Die Hochzeit der Zobeide.

Verlag der G. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Verlag der G. B. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

