

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1909-1910**

17.10.1909

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. Oktober 1909.

10. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

# Tannhäuser

und

## Der Sängerkrieg auf Wartburg.

In drei Akten von Richard Wagner.

Rustfällige Leitung: Leopold Reichwein.

Szenische Leitung: Peter Dumas.

### Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Mitter und Sängere	Hans Keler.
Tannhäuser		Hans Lenzler.
Welfram von Schinbach		May Büttner.
Walter von der Vogelweide		Hermann Jachowker.
Peterolf		Franz Koba.
Heinrich der Schreiber		Kriedrich Erl.
Heinmar von Zweter		Edward Schäfer.
Elisabeth, Nichte des Landgrafen		Ada von Westhoven.
Venus		*)
Ein junger Hirt		Käthe Warmerdinger.
Drei Grazien	Luise Stolze.	
	Eberese Schmidt.	
	Bertha Gröber.	

Vier Edelknaben. Thüringische Ritter. Grafen und Edelleute. Edel Frauen. Ältere und jüngere Pilger. Jünglinge. Nymphen. Ameretten. Bachantinnen. Faune.

Thüringen. Wartburg. Am Anfang des 13. Jahrhunderts.

\*) Venus: Kammerfängerin **Margarethe Breunze-Magenauer** von der Königl. Hofoper in München als Gast.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 6 Uhr an.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: gegen halb elf Uhr.

## Bekanntmachungen.

Textbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

### Preise der Plätze:

Balkon - Herms- denloge	I. Rdt. 7 Mk. — II. 6 Mk. —	Vorsterre-Bogen	I. Rdt. 4 Mk. 50 Pf. II. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Rdt. 1 Mk. 50 Pf. II. 1 Mk. —
Vorsterre-Herms- denloge	I. 5 Mk. — II. 4 Mk. 50 Pf.	Sperreloge	I. 4 Mk. 50 Pf. II. 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. 1 Mk. — II. 50 Pf.
Bogen 1. Rang	I. 6 Mk. — II. 5 Mk. —	2. Rang Seite	I. 3 Mk. 50 Pf. II. 3 Mk. —	2. Rang Eckplatz	2 Mk. 50 Pf.
Balkon	I. 6 Mk. — II. 5 Mk. —	1. Rang Mitte	I. 3 Mk. — II. 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite Eckplatz	1 Mk. 70 Pf.
2. Rang Mitte	I. 5 Mk. — II. 4 Mk. 50 Pf.	1. Rang Seite	I. 1 Mk. 50 Pf. II. 1 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte Eckplatz	1 Mk. 60 Pf.
				4. Rang Seite Eckplatz	1 Mk. 50 Pf.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Schwachlein kein Rückhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das **Belegen** von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den **Eckplätzen** nicht gestattet.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

## Spielplan.

Montag, den 18. Oktober: **10. B.** (nicht C.) **Stützen der Gesellschaft.**

Anfang 7 Uhr.

Dienstag, den 19. Oktober: **10. C.** **Der Wildschütz oder Die Stimme der Natur.**

Anfang 7 Uhr.

Donnerstag, den 21. Oktober: **11. B.** **Rigoletto.** Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 22. Oktober: **11. A.** **Prinz Friedrich von Homburg.** Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 23. Oktober: **11. C.** Zum erstenmal: **Pique-Dame.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 24. Oktober: **12. B.** **Wilhelm Tell.** Anfang 7 Uhr.

Montag, den 25. Oktober: **12. C.** **Gespensiter.** Anfang 7 Uhr.

Die **Abonnementskarten** für das II. Quartal (19. bis 30. Vorstellung) können von Montag, den 18. Oktober bis mit 20. November an der Vorverkaufsstelle eingekauft werden.

## Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 20. Oktober: **6. Abonnements-Vorstellung.** Neu einstudiert:

**Die Journalisten.** Anfang 7 Uhr.

Resetzungsveränderung  
jüngere Fassung von Rüdiger Wernmuth-  
junger und Franz Rofe:

Peterolf . . . . . Eduard Schüller.  
Reinmar von Zweter . . . . . Adolf Jochenmüller.  
Ein junger Hirt . . . . . Gisella Fuchs.