

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1909-1910**

22.10.1909

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. Oktober 1909.

**II. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).**

# Prinz Friedrich von Homburg.

Schauspiel in fünf Akten von Kleist.  
In Szene gesetzt von Otto Kienzherf.

### Personen:

- Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg	Josef Mart.
- Die Kurfürstin, seine Gemahlin	Marie Frauendorfer.
- Natalie, Prinzessin von Oranien, seine Nichte, Chef eines Dragonerregiments	Edith Dellamp.
- Feldmarschall von Dörfling	Carl Dapper.
- Friedrich Arthur, Prinz von Homburg, General der Reiterei	Ernst Rewes.
- Graf Hohenzollern	Felix Daumbach.
- Rittmeister Graf Sparren	Jugo Höder.
- Graf Truche	Paul Gemmeke.
- Hennings	Heinrich Planf.
- Kottwitz, Oberst	Wilhelm Wasserfmann.
- Graf Neuh	Kranz Wahl.
- von der Holz	Max Schneider.
- Siegfried von Wörner	Otto Kienzherf.
- Stranz	Adolf Hallege.
- Offiziere	Eduard Schüller.
- Ein Wachtmeister	Felix Krones.
- Reiter	Karl Defer.
- Hofkavaller	Adolf Bodenmüller.
- Hofdame von Vert	Josef Gröbinger.
- Pagen	Ernst Golde.
- Heiduden	Hermann Benedict.
- Ein Bauer	Maria Genter.
- Dessen Weib	Mila Siejerle.
- Generale, Obersten, Offiziere und Soldaten, Hofkavaliere, Hofdamen, Pagen.	Wilhelmine Schneider.
	Alfred Müller.
	Josef Kauders.
	Ludwig Schneider.
	Emilie Klumpp.

Die Handlung geht im Jahr 1675 in Preußen und Umgegend vor.

Große Pause nach dem dritten Akte.

Druck von G. J. Müller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.



## Bekanntmachungen.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.  
Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.  
Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

### Preise der Plätze:

Balkon - Front-	I. Abt. 6 Mk. —	Barriere-Vorgr.	I. Abt. 3 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte	I. Abt. 1 Mk. 20 Pf.
benlogt	II. . 5 Mk. —	II. . 3 Mk. —	II. . 3 Mk. —	II. . - Mk. 80 Pf.	II. . - Mk. 80 Pf.
Barriere-Front-	I. . 4 Mk. —	Opernhöhe	I. . 4 Mk. —	4. Rang Seite	I. . - Mk. 80 Pf.
benlogt	II. . 3 Mk. 50 Pf.	II. . 3 Mk. —	II. . 3 Mk. —	II. . - Mk. 60 Pf.	II. . - Mk. 60 Pf.
Vorgr. I. Rang	I. . 5 Mk. —	2. Rang Seite	I. . 3 Mk. —	2. Rang Stuhlplatz	. 2 Mk. —
II. . 4 Mk. —	II. . 2 Mk. 50 Pf.	II. . 2 Mk. 50 Pf.	3. Rang Seite	Stuhlplatz - Mk. 60 Pf.	
Balkon	I. . 5 Mk. —	3. Rang Mitte	I. . 2 Mk. 50 Pf.	4. Rang Mitte Stuhlplatz	- Mk. 50 Pf.
II. . 4 Mk. —	II. . 2 Mk. —	II. . 2 Mk. —	4. Rang Seite Stuhlplatz	- Mk. 40 Pf.	
2. Rang Mitte	I. . 4 Mk. —	3. Rang Seite	I. . 1 Mk. 50 Pf.		
II. . 3 Mk. 50 Pf.	II. . 1 Mk. 20 Pf.	II. . 1 Mk. 20 Pf.			

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.

Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Kasenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

**Unpäßlich:** Jula Hofmann-Bielsfeld, Käthe Warmeröperger, Hans Duffard.

Das Belegen von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den **Stuhlplätzen** nicht gestattet.

Die General-Direktion des Groß. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Nebengänge denjenigen zu wollen; selbstverständlich werden auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

### Spielplan.

Samstag, den 23. Oktober: **11. C.** Zum erstenmal: **Pique-Dame.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 24. Oktober: **12. B.** **Wilhelm Tell.** Anfang 7 Uhr.

Montag, den 25. Oktober: **12. C.** **Gespenster.** Anfang 7 Uhr.

Königsdruckerei.