

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1909-1910

23.10.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 23. Oktober 1909.

II. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Zum erstenmal:

Vigue-Dame.

Oper in drei Akten und sieben Bildern, Text nach einer Puschkinschen Novelle von N. Tschaikowsky, für die deutsche Bühne bearbeitet von A. Bernhard.
Musik von P. Tschaikowsky (op. 68).

Russische Leitung: Leopold Reichwein.

Spanische Leitung: Peter Dumas.

Personen:

Hermann, Graf Tomsky, Fürst Tschesky, Gretalinetsky, Scharin, Tschaplysky, Karamoss, Gräfin Lisa, ihre Enkeltochter. Pauline, deren Freundin Gouvernante Mascha, Kammermädchen Ein Bestorber	russische Edelleute und Offiziere	Hermann Jodlowker, Edvard Schüller, Max Büttner, Friedrich Graf, König Koba, Eugen Kalmbach, Adolf Bodenmüller, Kofa Ethofer, Ada von Westhoven, Margarete Bruntsch, Christine Friedlein, Frieda Meyer, Josef Gröbinger.
--	-----------------------------------	--

Chor von Spaziergängern, Gärtner, Maaten usw. usw.

Personen des Zwischenspiels:

Chloe	Gisella Teres.
Daphnis (Pauline)	Margarete Bruntsch.
Plutus (Tomsky)	Edvard Schüller.

Die Handlung der Oper spielt in St. Petersburg zu Ende des 18. Jahrhunderts.

Die sechsundzwanzig Arien sind von Paolo Allegri-Sang arrangiert und werden ausgeführt von Julie Stalje,
Richard Allegri und dem Singschore.

Die neue Dekoration zum letzten Bild ist von Albert Wolf entworfen und ausgeführt.

Größere Pausen nach dem ersten und zweiten Akt.

Druck der G. S. Waller'schen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.



Bekanntmachungen.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: **sieben** Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Preise der Plätze: Balkon I. Rdt. „M 6.—, Sperrsitze I. Rdt. „M 4.50 usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

⚡ Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.
Damit an den Kassen durch Scheinwechsel kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld
angenommen. ⚡

⚡ Das Belegen von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den Stehplätzen **nicht** gestattet.

Unpäßlich: Jula Hofmann-Vielfeld, Käthe Warmeröperger, Hans Bussard.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der
Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Ausgangsgänge beachten zu wollen; selbstverständlich bleiben auch
die regelmäßigen Abgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn
der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebame Störungen zu ver-
meiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Sonntag, den 24. Oktober: **12. B. Wilhelm Tell.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Montag, den 25. Oktober: **12. C. Gespenster.** Anfang 7 Uhr.

Kaufauf orchem.