

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1909-1910**

8.11.1909

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 8. November 1909.

15. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementskarten).

## Die Journalisten.

Lustspiel in vier Akten von Gustav Krehtag.  
In Szene gesetzt von Otto Rienschel.

### Personen:

Berg, Oberst außer Diensten	Josef Mack
Ida, seine Tochter	Alwine Müller
Adelheid Runcel	Edith Dellamp
Senden, Gutbesitzer	Felix Baumbach
Professor Oldendorf, Redakteur	Hugo Höder
Conrad Holz, Redakteur	Fritz Herz
Bellmann, Mitarbeiter	Felix Krone
Kämpfe, Mitarbeiter	Karl Peyer
Körner, Mitarbeiter	August Schmidt
Buchdrucker Henning, Eigentümer	Max Schneider
Müller, Kaktetum	Rudwig Schneider
Blumenberg, Redakteur	Walter Kerth
Schmed, Mitarbeiter	Wilhelm Woffermann
Piepenbrink, Weinhändler und Waplmann	Karl Dapper
Lotte, seine Frau	Margarete Pix
Bertha, seine Tochter	Mila Siejerle
Kleinwidel, Bäcker und Waplmann	Hermann Benedict
Fritz, sein Sohn	Kranz Wahl
Justizrat Schwarz	Otto Rienschel
Eine fremde Tängerin	Maria Genter
Korb, Schreiber vom Gute Adelheids	Karl Hollego
Karl, Bedienter des Obersten	Adolf Bodenmüller
Ein Kellner	Joseph Rauders
Ein Gast	Ernst Golde

Reffourcengäste. Deputationen der Bürgerschaft.

Ort der Handlung: Eine Probenstube.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrst. I. Abt. M 4.— usw.

Die Zurücknahme von gelbes Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Nach § 9 des Abonnementsvertrages ist es unterlag, einen Abonnementsplatz zu verkaufen. Die General-Direktion ist berechtigt, bei Verkauf von Abonnementsplätzen auf öffentlichen Plätzen, in öffentlichen Lokalen u. den Vertrag sofort aufzuheben ohne Verpflichtung zum Wiederkauf des vorausbezahlten Abonnementsbetrages. Der Käufer eines Abonnementsplatzes hat kein Recht auf Benutzung des Platzes.

Das Belegen von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den **Stechplätzen nicht gestattet.**

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Korridore leeren zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

## Spielplan.

Montag, den 8. November:	15. B. Die Journalisten. Anfang 7 Uhr.
Mittwoch, den 10. November:	Zur Feier der 150. Wiederkehr von Schillers Geburtstag: Die Jungfrau von Orléans.
Donnerstag, den 11. November:	8. Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel des Königl. Bayer. Kammerjägers Fritz Feinhals: Die Meistersinger von Nürnberg. Anfang 6 Uhr.
Freitag, den 12. November:	15. C. Oryphens und Eurhise. Anfang 7/8 Uhr.
Samstag, den 13. November:	16. A. Die Verschwörung des Fiesco zu Genua.
Sonntag, den 14. November:	9. Vorstellung außer Abonnement. Zweites und letztes Gastspiel des Königl. Bayer. Kammerjägers Fritz Feinhals: Don Juan. Anfang 7 Uhr.
Montag, den 12. November:	16. C. Hohes Spiel.

## Theater in Baden-Baden.

Dienstag, den 9. November: 9. Abonnements-Vorstellung. Zu Schillers Gedächtnis. Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Anfang 7/8 Uhr.

Dienstag, den 9. November: 2. Abonnements-Konzert des Orchesters. Deutsche Klassiker. Anfang 7/8 Uhr.