

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1909-1910

24.11.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 24. November 1909.

18. Abonnements-Vorstellung der Abteil. C (graue Abonnementskarten).

Der Ring des Nibelungen.

Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Erster Tag.

Die Walküre

in drei Aufzügen.

Musikalische Leitung: Leopold Reichwein.

Szenische Leitung: Peter Damas.

Personen:

Siegmund	Hans Längler
Hunding	Hans Keller.
Wotan	Max Büttner.
Sieglinde	Ada von Westhoven.
Brünnhilde	Julius Hofmann-Biersfeld.
Freia	Roja Gibofer.
Gerhilde	Käthe Warmeröperger.
Helmwige	Olga Kallenfee.
Ortlinde	Gijsella Teres.
Waltraute	Roja Gibofer.
Schwertleite	Margarete Bruntsch.
Siegfrune	Frieda Meyer.
Grimgarde	Margdalene Bauer.
Koscheiwe	Amalie Junker.

Nach jedem Aufzuge eine längere Pause.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 6 Uhr an.

Anfang: **sechs** Uhr.

Ende: gegen halb elf Uhr.

Bekanntmachungen.

Die Dichtung ist an der Boverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon: I. Abt. „6.—, Sperrsitze: I. Abt. „4.50 usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

⚡ Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Wechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen. ⚡

Das Belegen von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den **Stehplätzen** nicht gestattet.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Kassaengänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Aufgänge geöffnet.

⚡ Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Freitag, den 26. November: **19. B. Othello** (Schauspiel). Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 27. November: **10.** Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Alexander Girardi. **Der Zigeunerbaron.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 28. November: **20. A. Don Juan.** Anfang 7 Uhr.

Montag, den 29. November: **19. C.** Zweites und letztes Gastspiel von Alexander Girardi. Neu einstudiert: **Die Herren Söhne.** Anfang 7 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Donnerstag, den 25. November: **11.** Abonnements-Vorstellung. Zum erstenmal:

Die Siebe wacht. Anfang 7 Uhr.