Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910

25.11.1909

Visual Library

Theater in Baden-Baden.

Donnerstag, den 25. November 1909.

11. Abonnements-Vorstellung

des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum erstenmal:

Die Liebe wacht.

(L'Amour veille.)

Lustspiel in vier Akten von G. A. de Caillavet und Robert de Flers.

In Szene gesetzt von Otto Kienscherf.

Personen:

Marquise von Juvigny	Marie Frauendorfer.
André Graf Juvigny, ihr Neffe	Ernst Mewes.
Lucienne von Morfontaine	Else Noorman.
Carteret	Karl Dapper.
Jacqueline, dessen Nichte	Alwine Müller.
Auguste Vernet, Historiker	Felix Krones.
Abbé Merlin	Wilhelm Wassermann.
Baronin von Sainte-Hermine	Margarete Pix.
Solange, Christiane, } ihre Töchter	Mila Säeferle, Eugenie Hellmuth-Brüm.
Ursule Bernier, Klavierlehrerin	Maria Genter.
Rose, Wirtschafterin bei Vernet	Christine Friedlein.
Germain, Henriette, Der Chauffeur, } in Diensten der Marquise	Hermann Benedict, Sofie Hauck, Max Schneider.
François, Louise, } in Diensten bei André	Walter Korth, Wilhelmine Schneider.

Die Handlung spielt im ersten Akt auf Schloß Juvigny bei Dieppe, in den drei übrigen Akten in Paris.

Größere Pause nach dem ersten Akte.

Kasse-Eröffnung: **sechs** Uhr.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Druck der C. F. Müllerschen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

im **Vorverkauf** gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Mittwoch, den 24. November,** nachmittags 3 bis 5 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Donnerstag, den 25. November,** nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Fremdenlage 1. Rangs	6 ℳ — ₰	Logen 2. Rangs	2 ℳ 20 ₰
Logen 1. Rangs	5 ℳ 50 ₰	Logen 3. Rangs	1 ℳ 20 ₰
Balkon	5 ℳ 50 ₰	Stehplätze 2. und 3. Rangs	— ℳ 90 ₰
Sperrsitz I. Abt.	4 ℳ 50 ₰	Galerie	— ℳ 60 ₰
Sperrsitz II. Abt.	3 ℳ 60 ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzunehmen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 1. Dezember 1909: 12. Abonnements-Vorstellung.

Vorläufige Ankündigung.

Einmaliges Gastspiel von

Sigrid Arnoldson.

Montag, den 20. Dezember: Zum erstenmal: **Manon.**

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Freitag, den 26. November:	**19. B. Othello** (Schauspiel). Anfang **7** Uhr.
Samstag, den 27. November:	**10.** Vorstellung ausser Abonnement. Erstes Gastspiel von Alexander Girardi. **Der Zigeunerbaron.** Anfang **7** Uhr.
Sonntag, den 28. November:	**20. A. Don Juan.** Anfang ½7 Uhr.
Montag, den 29. November:	**19. C.** Zweites und letztes Gastspiel von Alexander Girardi. Neu einstudiert: **Die Herren Söhne.** Anfang **7** Uhr.

Wegen etwaiger Abänderungen wird auf den Karlsruher Theaterzettel verwiesen.

Nachdruck verboten.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg