

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

26.11.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 26. November 1909.

19. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Othello.

Dramenstück in fünf Akten von William Shakespeare, übersetzt von Vandiffin.
In Szene gesetzt von Otto Rienscherf.

Personen:

Der Herzog von Venedig	Karl Dapper.
Brabantio, Senator	Josef Wark.
Gratiano, dessen Bruder	Walter Kerth.
Ludovico, Brabantios Neffe	Karl Dejer.
Othello, der Mohr	Heinrich Herz.
Cassio, sein Leutnant	Hugo Höder.
Iago, sein Händlrich	Felix Baumbach.
Rodrigo, ein venetianischer Edelmann	Franz Wahl.
Montano, Statthalter auf Cypern	Otto Rienscherf.
Erster Senator	Hermann Benedict.
Zweiter Senator	Adolf Bodenmüller.
Erster cyprischer Edelmann	Gust Gold.
Zweiter cyprischer Edelmann	Max Schneider.
Dritter cyprischer Edelmann	Adolf Hallego.
Desdemona, Brabantios Tochter	Else Noorman.
Emilia, Iagos Frau	Marie Frauendorfer.
Bianca	Alwine Müller.

Senatoren und Senatsdiener, Offiziere, Matrosen, Volk, Diener und Dienecinnen.

Die Handlung geht im Anfang zu Venedig, vom zweiten Akte an auf Cypern vor.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon: 1. Abt. M 5.—, Sperrsch: 1. Abt. M 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geschweheln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Nach § 9 des Abonnementsvertrages ist es unterlagt, einen Abonnementsplatz zu verkaufen. Die Generaldirection ist berechtigt, bei Verkauf von Abonnementsplätzen auf öffentlichen Plätzen, in öffentlichen Lokalen u. den Vertrag sofort aufzuheben ohne Verpflichtung zum Wiederkauf des vorausbezahlten Abonnementsvertrages. Der Käufer eines Abonnementsplatzes hat kein Recht auf Benutzung des Platzes.

Die General-Direction des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen möchte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Samstag, den 27. November: **10.** Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Alexander Girardi. **Der Zigeunerbaron.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 28. November: **20. A. Don Juan.** Anfang 7¹/₂ Uhr.

Montag, den 29. November: **19. C.** Zweites und letztes Gastspiel von Alexander Girardi. Neu einstudiert: **Die Herren Zöhne.** Anfang 7 Uhr.