

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

26.11.1909

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 26. November 1909.

19. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Othello.

Dramenstück in fünf Akten von William Shakespeare, übersetzt von Vandiffin.
In Szene gesetzt von Otto Rienscherf.

Personen:

| | |
|--|---------------------|
| Der Herzog von Venedig | Karl Dapper. |
| Brabantio, Senator | Josef Wark. |
| Gratiano, dessen Bruder | Walter Kerth. |
| Ludovico, Brabantios Neffe | Karl Jeser. |
| Othello, der Mohr | Heinz Herz. |
| Cassio, sein Leutnant | Hugo Höder. |
| Iago, sein Händlrich | Felix Baumbach. |
| Rodrigo, ein venetianischer Edelmann | Franz Wahl. |
| Montano, Statthalter auf Cypern | Otto Rienscherf. |
| Erster Senator | Hermann Benedict. |
| Zweiter Senator | Adolf Bodenmüller. |
| Erster cyprischer Edelmann | Gust Gold. |
| Zweiter cyprischer Edelmann | Max Schneider. |
| Dritter cyprischer Edelmann | Adolf Gallego. |
| Desdemona, Brabantios Tochter | Else Noorman. |
| Emilia, Iagos Frau | Marie Frauendorfer. |
| Bianca | Alwine Müller. |
| Senatoren und Senatsdiener, Offiziere, Matrosen, Volk, Diener und Dienecinnen. | |

Die Handlung geht im Anfang zu Venedig, vom zweiten Akte an auf Cypern vor.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: zehn Uhr.

Druck der K. B. Kaiserlichen Hofbuchdruckerei, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon: 1. Abt. .A 5.—, Sperrsch: 1. Abt. .A 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Wechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Nach § 9 des Abonnementsvertrages ist es unterlagt, einen Abonnementsplatz zu verkaufen. Die Generaldirektion ist berechtigt, bei Verkauf von Abonnementsplätzen auf öffentlichen Plätzen, in öffentlichen Lokalen u. den Vertrag sofort aufzuheben ohne Verpflichtung zum Wiederkauf des vorausbezahlten Abonnementsvertrages. Der Käufer eines Abonnementsplatzes hat kein Recht auf Benutzung des Platzes.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen möchte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Samstag, den 27. November: **10.** Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Alexander Girardi. **Der Zigeunerbaron.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 28. November: **20. A. Don Juan.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Montag, den 29. November: **19. C.** Zweites und letztes Gastspiel von Alexander Girardi. Neu einstudiert: **Die Herren Söhne.** Anfang 7 Uhr.

Radstraf verboten.