

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1909-1910**

16.12.1909

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 16. Dezember 1909.

**23. Abonnements-Vorstellung der Abteil. B (gelbe Abonnementsarten).**

# Die Liebe wacht.

(L'Amour veille.)

Luftspiel in vier Akten von G. A. de Caillavet und Robert de Flers.  
In Szene gesetzt von Otto Kienzschner.

### Personen:

Marquise von Juvisy	Marie Frauendorfer.
André Graf Juvisy, ihr Neffe	Gust Neuwed.
Lucienne von Merfontaine	Else Noorman.
Carteret	Karl Dapper.
Jacqueline, dessen Nichte	Milvine Müller.
Auguste Bernet, Historiker	Jelly Kroned.
Abbs Meelin	Wilhelm Wassermann.
Baronin von Sainte-Germaine	Margarete Pir.
Solange, } ihre Töchter	Mila Sieferle.
Christiane, }	Eugenie Hellmuth-Bräm.
Ursule Bernier, Klavierlehrerin	Maria Genter.
Rose, Wirtschafterin bei Bernet	Christine Friedlein.
Germain, }	Hermann Benedict.
Henriette, } in Diensten der Marquise	Sofie Hand.
Der Chauffeur, }	Max Schneider.
François, }	Walter Korth.
Louise, } in Diensten bei André	Wilhelmine Schneider.

Die Handlung spielt im ersten Akt auf Schloß Juvisy bei Dieppe, in den drei übrigen Akten in Paris.

Größere Pause nach dem ersten Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.



## Bekanntmachungen.

**Preise der Plätze:** Balken I. Abt. M 5.—, Sperrstich I. Abt. M 4.— usw.

Die Zurücknahme von gelassenen Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufschlag entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich werden auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

**Krank:** Hans Buffard.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

## Spielplan.

Freitag, den 17. Dezember.	<b>17. Vorstellung außer Abonnement.</b> Zweites und letztes Gastspiel der Königl. Sächs. Kammerfängerin Sigrid Arnoldsen. <b>Sakne.</b> Anfang 7 Uhr.
Samstag, den 18. Dezember:	<b>18. Vorstellung außer Abonnement. Ermäßigte Preise.</b> <b>Prinzehäufchen oder Die Wunderharfe der Tannendnigin.</b> Anfang 5 Uhr. Für jede Person ist eine Eintrittskarte zu lösen.
Sonntag, den 19. Dezember:	<b>23. A. Der fliegende Holländer.</b> Anfang 7 Uhr.
Montag, den 20. Dezember:	<b>24. B. Nathan der Weise.</b> Anfang 7 Uhr.

## Theater in Baden-Baden.

Montag, den 20. Dezember: **B.** Vorstellung außer Abonnement. Einmaliges Gastspiel der Königl. Sächs. Kammerfängerin Sigrid Arnoldsen. Zum erstenmal: **Manon.** Anfang  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.