

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1909-1910**

13.2.1910

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 13. Februar 1910.

**36.** Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

# Lohengrin.

In drei Akten von Richard Wagner.

Kassalische Setzung: Leopold Reichwein. Sprechende Setzung: Peter Dumas.

### Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Hans Keller	Verbannte Ritter	Eugen Salzbach.
Lohengrin	"	"	Adolf Webermüller.
Elis von Brabant	Ada v. Westhoven.	"	Franz Koba.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Therese Schmidt.	"	Josef Gröninger.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Mag. Hättner.	Edelknecht der Elsa	Willa Leck.
Ortrud, seine Gemahlin	Johanna Hofmann-Bischof.	"	Eugenie Hellmuth-Bräm.
Der Heerführer des Königs	Joh. van Gorkum.	"	Johanna Hebe.
			Emma Kuf.

Sächsishe und Thüringische Edelknechte aus dem Heerhaufen des Königs.  
Verbannte Edelknechte. Edelknechte. Edelknechte. Edelknechte. Edelknechte. Edelknechte. Edelknechte.

Die Fassung entspricht sich zu Entsprechen in der ersten Hälfte des letzten Jahresabschnitts.

\*) Lohengrin: Alfred Voruttan vom kgl. Deutschen Landestheater in Prag als Gast.

Nach jedem Akte eine längere Pause.

Tagelöhner sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

➡ **Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.** ➡

**Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.**

**Abendkasse von halb 6 Uhr an.**

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: einviertel elf Uhr.



## Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Ballon I. Abt. M. 6.—, Sperrstüb. I. Abt. M. 4.50 usw.

Der freie Eintritt und die Vergünstigungen der Schulen sind für heute vollständig aufgehoben.

Kraut: Hans Längler.

### Spielplan.

Montag, den 14. Februar: **39. A. Gespenster.** Anfang 7 Uhr.  
Dienstag, den 15. Februar: **38. C. Maria Stuart.** Anfang 7 Uhr.  
Donnerstag, den 17. Februar: **37. B. Das Konzert.** Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.  
Freitag, den 18. Februar: **39. C.** Zum erstenmal: **Das süße Gift.** Hierauf zum erstenmal: **Tanzspiele.** Anfang 7 Uhr.  
Samstag, den 19. Februar: **38. B.** Zum erstenmal: **Das zweite Leben.** (Uraufführung.) Anfang 7 Uhr.  
Sonntag, den 20. Februar: **40. C. Tiefland.** Anfang 7 Uhr.  
Montag, den 21. Februar: **39. B. Der Traum ein Leben.** Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

### Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 16. Februar: **23. Abonnements-Vorstellung. Mignon.** Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Beginnend am **Dienstag, den 22. Februar,** findet eine Aufführung von Richard Wagners Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“ statt, und zwar am:

**Dienstag, den 22. Februar, „Das Rheingold“**, 7 $\frac{1}{2}$  bis gegen 10 Uhr.  
**Mittwoch, den 23. Februar, „Die Walküre“**, 6 bis gegen 10 $\frac{1}{2}$  Uhr.  
**Freitag, den 25. Februar, „Siegfried“**, 6 bis gegen 10 $\frac{1}{2}$  Uhr, und  
**Montag, den 28. Februar, „Götterdämmerung“**, 6 bis gegen 11 Uhr.

Für diese vier Vorstellungen wird auf die zum Jahresabonnement angekauften Plätze ein **Sonderabonnement** zu keinem Preise mit Vorrecht der Jahresabonnenten erlassen. Abonnenten, welche von diesem Vorrechte Gebrauch machen wollen, erhalten die Sonderabonnementskarten an der Kasse am Haupteingang am **Montag, den 14. Februar,** nachmittags 3 bis 5 Uhr, und zwar Abt. C 3 bis 4 Uhr, Abt. A 4 bis 4 $\frac{1}{2}$  Uhr, Abt. B 4 $\frac{1}{2}$  bis 5 Uhr. Denjenigen Abonnenten der Abteilungen A und B, welche hierbei nicht befriedigt werden können, wird auf Wunsch am **Dienstag, den 15. Februar,** vormittags 10 bis 1 Uhr das Vorrecht auf einen andern Platz nach Wahl und Betrag eingeräumt.

Das übrige Publikum kann das Sonderabonnement am **Dienstag, den 15. Februar,** nachmittags 3 bis 5 Uhr und **Mittwoch, den 16. Februar,** vormittags 9 bis 10 Uhr Wien. Auswärtige werden gebeten, mit der Bestellung der Sonderabonnements den Betrag einzuladen.

### Preise des Sonderabonnements:

Voran I. Rang und Ballon	1. Abt. 16 M.
	II. Abt. 14 M.
II. Rang Mitte	I. Abt. 14 M.
	II. Abt. 12 M.
Sperrstüb. u. Parkette Logen	I. Abt. 12 M.
	II. Abt. 10 M.
III. Rang Seite	I. Abt. 10 M.
	II. Abt. 8 M.
III. Rang Mitte	I. Abt. 8 M.
	II. Abt. 6 M.

Wegen des Sonderabonnements ist die Einräumung des Abonnementsvorrechtes zu den einzelnen Vorstellungen unmöglich. Der Verkauf von Eintrittskarten zu den einzelnen Vorstellungen beginnt am **Donnerstag, den 17. Februar,** vormittags 9 Uhr bei großen Preisen: Ballon I. Abt. 6 M., Sperrstüb. I. Abt. 4 M. 50 Pf. usw.