

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

26.2.1910

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 26. Februar 1910.

40. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **BB** (gelbe Abonnementskarten).

Die Räuber.

Dramenstück in fünf Akten von Schiller.

Leiter der Aufführung: Otto Riescher.

Personen:

Maximilian, regierender Graf von Moor	Wilhelm Kempf.
Karl, seine Söhne	Fritz Herz.
Franz,	Kelly Baumbach.
Amalia von Edelreich, seine Nichte	Edith Dellkamp.
Schweizer,	Josef Karl.
Spiegelberg,	Paul Gemmede.
Holler,	Graf Reved.
Grimm,	Walter Korth.
Hazmann,	Karl Leser.
Schwarz,	Max Schneider.
Schusterle,	Kelly Kroned.
Rejnoldy,	Otto Blumenthal.
Hermann, Bastard eines Edelmanns	Hugo Höder.
Pastor Meiser	Wilhelm Woffermann.
Ein Pater	Adolf Hallege.
Daniel, Diener des Grafen Moor	Hermann Benedict.

Diener, Räuber.

Der Ort der Handlung ist Deutschland.

Große Pause nach dem dritten Akte.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: elf Uhr.

Stief von G. B. Schiller'schen Hoftheater, Karlsruhe.



Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsitze I. Abt. M 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelbes Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Verlust entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das Belegen von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den **Stehplätzen nicht gestattet.**

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Sonntag, den 27. Februar: **30.** Vorstellung außer Abonnement. **Der Ring des Nibelungen.** 3. Tag. **Götterdämmerung.** Anfang 7/8 Uhr.

Montag, den 28. Februar: **41. A.** **Das Konzert.** Anfang 7/8 Uhr.

In Vorbereitung:

Der Postillon von Lonjumeau.
Wenn der junge Wein blüht. (Uraufführung.)

Kaufmannsdruckerei