

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

7.3.1910

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 7. März 1910.

42. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Erde.

Eine Komödie des Lebens in drei Akten von Karl Schönherr.
Inszeniert vom Intendanten.

Personen:

Der alte Grug	Karl Dapper.
Hannes, sein Sohn	Fritz Herz.
Mena, Wirtschafterin bei Grug	Marie Frauendorfer.
Erine, Magd bei Grug	Maria Genter.
Das Viehhofsäuerlein von der jähren Wand	Felix Krones.
Das Totenweibele	Margarete Bir.
Der Totengraber	Adolf Hallago.
Der Tischler	Wilhelm Kempf.
Der Arzt	Felix Baumbach.
Der Oberknecht,	Josef Mark.
Der Kohnknecht,	Friedrich Erl.
Der mittlere Knecht,	Walter Koeth.
Der Jungknecht, genannt „Das Knechtel“,	Franz Wahl.
Konradl,	Hermann Thiele.
Peterle,	Otto Frohmann.
Syprian,	Karl Roth.

Ort der Handlung: Ein weithines Bergtal.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.



6

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrgig I. Abt. M 4.— usw.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das **Belegen** von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den **Stehplätzen** nicht gestattet.

Die General-Direktion des Groß. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluss der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Spielplan.

Dienstag, den 8. März: 43. **C. Tauschhäuser und der Zänckerkrieg auf Wartburg.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Donnerstag, den 10. März: 32. Vorstellung außer Abonnement. **Ermäßigte Preise. Das Aschenbrödel oder Der gläserne Pantoffel.** Anfang 7 Uhr.

Vorverkauf für die Abonnenten am Montag, den 7. März, nachmittags 3—5 Uhr, Reihenfolge A, B, C, Abt. A 3—4 Uhr, Abt. B 4— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr, Abt. C $\frac{1}{2}$ 5—5 Uhr; allgemeiner Vorverkauf von Dienstag, den 8. März, vormittags 9 Uhr an.

Von Mittwoch, den 9. März, vormittags 9 Uhr an werden zu dieser Vorstellung keine Vorverkaufsgelder erhoben.

Freitag, den 11. März: 44. **A. Das süße Gift. Tanzbilder.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Samstag, den 12. März: 44. **C. Zum erstenmal: Wenn der junge Wein blüht.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 13. März: 43. **B. Der Evangelimann.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Montag, den 14. März: 45. **A. Die Räuber.** Anfang 7 Uhr.

Dienstag, den 15. März: 33. Vorstellung außer Abonnement. Zum Besten der Pensionsanstalt des Gr. Hoftheaters. **Die Fledermaus.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Vorverkauf für die Abonnenten am Mittwoch, den 9. März, nachmittags 3—5 Uhr, Reihenfolge B, C, A, Abt. B 3—4 Uhr, Abt. C 4— $\frac{1}{2}$ 5 Uhr, Abt. A $\frac{1}{2}$ 5—5 Uhr; allgemeiner Vorverkauf von Donnerstag, den 10. März, vormittags 9 Uhr an.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 9. März: 26. Abonnements-Vorstellung.

Hoffmanns Erzählungen. Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

In Vorbereitung:

Faust (Goethe).