

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

30.3.1910

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 30. März 1910.

29. Abonnements-Vorstellung
des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Das goldene Kreuz.

Oper in zwei Akten nach dem Französischen von H. S. Mosenthal.
Musik von Ignaz Brüll.

Musikalische Leitung: Alfred Lorentz. Szenische Leitung: Hans Bussard.

Personen:

Goutran de l'Ancere, ein junger Edelmann	Hans Bussard.
Nicolas Pariset, Wirt zur Mühle	Jan van Gorkom.
Christine, seine Schwester	Katho Warmersperger.
Thérèse, seine Cousine und Braut	Rosa Ethofer.
Bombardon, Sergeant	Franz Roha.

Soldaten, Bauern und Bäuerinnen.

Ort der Handlung: Dorf bei Mols. — Zeit: 1812 und 1813.

Der Tanz im ersten Akte ist von Paula Allegri-Bayz arrangiert.

Pause nach dem ersten Akte.

Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Aufang: halb sieben Uhr. Ende: halb neun Uhr.



Bekanntmachungen.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:
im Vorverkauf gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Dienstag, den 29. März**, nachmittags 3 bis 5 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Mittwoch, den 30. März**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr, und an der Abendkasse. Theaterzettel und Textbücher sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Fremdenloge 1. Rang	7 Mk. — Pf.	Logen 2. Rang	2 Mk. 50 Pf.
Logen 1. Rang	6 Mk. — Pf.	Logen 3. Rang	1 Mk. 50 Pf.
Balkon	6 Mk. — Pf.	Stehplätze 2. und 3. Rang	1 Mk. — Pf.
Sportplatz 1. Abt.	5 Mk. — Pf.	Galerie	— Mk. 60 Pf.
Sportplatz 2. Abt.	4 Mk. 50 Pf.		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen. ☛

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen. ☛

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 3. April 1910: **30. Abonnements-Vorstellung. Nathan der Weise.**
Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Donnerstag, den 31. März: **47. A. Wenn der junge Wein blüht.**
Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Freitag, den 1. April: **47. C. Das zweite Leben.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Samstag, den 2. April: **47. B. Neu einstudiert: Die Maienkönigin.**
Aufforderung zum Tanz. Neu einstudiert:
Abu Hassan. Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 3. April: **48. A. Der Evangelimann.** Anfang 7 Uhr.

Zweimaliges Gastspiel von Albert Bassermann.

Mittwoch, den 13. April: **Kollege Crampton.**

Freitag, den 15. April: **Stützen der Gesellschaft.**

Wegen etwaiger Abänderungen wird auf den Karlsruher Theaterzettel verwiesen.