

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

11.4.1910

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 11. April 1910.

50. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Zum erstenmal:

Die Gefährtin.

Schauspiel in einem Akt von Arthur Schnitzler.
Einführung von Otto Rienecker.

Personen:

Professor Robert Büggen	Fritz Herz.	Professor Brand	Adolf Galligo.
Doktor Alfred Hausmann	Emil Weiss.	Olga Werhahn	Melanie Gramsch.
Professor Merkmann	Wilhelm Kempf.	Ein Diener	Ludwig Schneider.

Spielt in einer Sommerfrische unweit von Wien; an einem Herbstabend des letzten Jahres.

Zum erstenmal:

Die glücklichste Zeit.

Lustspiel in drei Akten von Hans Kauerhelmer.
Einführung von Otto Rienecker.

Personen:

Kaufmännlicher Rat Edward Dedy	Carl Dapper.	Leute Adelheid, Grethchen	Maria Traumbörger.
Sachter	Margarete Big.	Opfer, Arzt, Kasse des Herrn	Paul Gennest.
Knutte, seine Frau	Ute Noorman.	Hochschacter	Hugo Hider.
Elke	Alwine Müller.	Arthur Groß, Kapellmeister	Fritz Beambach.
Krabella	Fritz Kronk.	Robert Angerer, sein Freund,	Walter Roth.
Wag		Vierst	
Wilhelm, Fabelant, Bruder		Direktor Charles Neugebauer	
des Herrn Edward Dedy		Frang Neugebauer, seine un-	
Sachter	Josef Mart.	verheiratete Schwester	Marie Gerner.
Jenny Hochschacter, Wilhelm	Christine Feichlein.	Stabenmädchen	Freida Meyer.
Frau			

Pause nach dem ersten Stück.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Kasse-Öffnung 7 Uhr.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Druck von G. B. Müller'schen Verlagsbuchhandlung, Karlsruhe.



Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsitze I. Abt. M 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Saales die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Krank: Uda von Westhoven.

Spielplan.

Dienstag, den 12. April: 50. B. Wenn der junge Wein blüht. Anfang 7/8 Uhr.

Mittwoch, den 13. April: 37. Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Albert Bassermann. Neu einstudiert: **Kollege Crampton**. Anfang 7/8 Uhr.

Donnerstag, den 14. April: 51. A. **Nigoletto**. Anfang 7/8 Uhr.

Freitag, den 15. April: 38. Vorstellung außer Abonnement. Zweites und letztes Gastspiel von Albert Bassermann. **Stützen der Gesellschaft**. Anfang 7/8 Uhr.

Samstag, den 16. April: 51. B. **Die Rabensteinerin**. Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 17. April: 52. C. **Der Prophet**. Anfang 6 Uhr.

Montag, den 18. April: 52. A. **Faust**. I. Teil. 1. Abend. Anfang 7/8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 13. April: 32. Abonnementsvorstellung. **Der Bajazzo**. Zum erstenmal: **Tanzbilder**. Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 17. April: 5. Vorstellung außer Abonnement. **Die Siebe wacht**. Anfang 8 Uhr.

Kaufdruck verbatim.