

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

12.4.1910

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 12. April 1910.

50. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Wenn der junge Wein blüht.

Lustspiel in drei Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

In Szene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Wilhelm Arvit	Karl Dapper.
Frau Arvit	Marie Freudenborger.
Marna, } ihre Töchter	Edith Dellkamp.
Alberta, }	Else Noorman.
Helene, }	Melanie Erwarth.
Probst Hall, Frau Arvits Schwager	Fritz Herz.
Alvilde, seine Tochter	Alwine Müller.
Karl Lemming	Felix Baumbach.
Gunda	Eugenie Hellmuth-Stam.
Josepha	Mila Sieserle.
Anna	Lere Dreßcher.
Maria	Christine Friedlein.
Ein Diener	Ludwig Schneider.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. „A“ 5.—, Sperrsitze I. Abt. „A“ 4.— usw.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Kasenkassenschuß entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Krank: Ada von Westhoven.

Spielplan.

Mittwoch, den 13. April:	37. Vorstellung außer Abonnement. Erstes Gastspiel von Albert Bassermann. Neu einstudiert: Kollege Crampton . Anfang 7/8 Uhr.
Donnerstag, den 14. April:	51. A. Rigoletto . Anfang 7/8 Uhr.
Freitag, den 15. April:	38. Vorstellung außer Abonnement. Zweites und letztes Gastspiel von Albert Bassermann. Stützen der Gesellschaft . Anfang 7/8 Uhr.
Samstag, den 16. April:	51. B. Die Habensteinerin . Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 17. April:	52. C. Der Prophet . Anfang 6 Uhr.
Montag, den 18. April:	52. A. Faust . I. Teil. 1. Abend. Anfang 7/8 Uhr.

Theater in Baden-Baden.

Sonntag, den 17. April:	5. Vorstellung außer Abonnement. Die Liebe wacht . Anfang 8 Uhr.
-------------------------	---