

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1909-1910**

6.5.1910

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 6. Mai 1910.

56. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

# Kollege Crampton.

Komödie in fünf Akten von Gerhart Hauptmann.

Regie: Otto Rienschiefel.

### Personen:

Professor Crampton, Lehrer an der Kunstakademie	Wilhelm Waffermann.
Gertrud, seine Tochter	Alwine Müller.
Agnes, geborene Sträßler, verwitwete Wiesner	Marie Brandenburger.
Adolf Sträßler	Helix Baumbach.
Max Sträßler	Helix Kronos.
Professor Kirchheim } Lehrer an der Akademie	Paul Gemmeke.
Architekt Wilius	Josef Mark.
Janežki, Pöbel	Dugo Höder.
Popper	Hermann Benedict.
Weigbach } Kunstakademiker	Karl Leiser.
Stengel	Franz Wahl.
Reist, Restaurateur	Walter Rorth.
Kahner, Kneipenwirt	Adolf Gallego.
Kunze } Malermeister	Wilhelm Kempf.
Seifert	Max Schneider.
Selma, Kellnerin	Maria Geuter.
Höfner, Dienstmann, Crampton's Faktotum	Karl Dapper.
Ein Dienstmann	Josef Kauderö.

Malschüler.

Ort der Handlung: Eine größere Stadt in Schiffsen.

Große Pause nach dem dritten Akte.

Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Palfen I. Abt.  $\text{M } 5.-$ , Spectris I. Abt.  $\text{M } 4.-$  usw.

Die Zustichnahme von gelbten Eintrittskarten kann nur bei Stückänderung stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Kaufverbot entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das Belegen von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den Sitzplätzen nicht gestattet.

Die General-Direktion des Groß-Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Saales die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Kraut: Ida von Westhoven, Julia Hofmann-Bielsfeld.

## Spielplan.

Samstag, den 7. Mai:	57. A. Figaros Hochzeit. Anfang 7 Uhr.
Sonntag, den 8. Mai:	57. C. Wallensteins Lager. Die Piccolomini. Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.
Montag, den 9. Mai:	58. C. Wallensteins Tod. Anfang 7 Uhr.

### Vorstellungen der Pfingstfeierlage:

Sonntag, den 15. Mai:	Im Abonnement <b>B</b> : Faust.
Montag, den 16. Mai:	Vorstellung außer Abonnement: Tristan und Isolde. Isolde: Cecilie Rösche-Endorf vom Königlichen Theater in Hannover als Gast.