

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1909-1910**

14.5.1910

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 14. Mai 1910.

59. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

## Faust.

Tragedie von Goethe.

Erster Teil.

Zweiter Abend.

In fünf Aufzügen.

Regie: Der Intendant.

### Personen:

Faust . . . . .	Fritz Herz.
Mephistopheles . . . . .	Wilhelm Wasseremann.
Margarete, ein Bürgermädchen . . . . .	Melanie Grunath.
Valentin, ihr Bruder, Soldat . . . . .	Felix Baumbach.
Fran Marthe . . . . .	Margarete Fig.
Lieschen . . . . .	Alwine Müller.
Ein Bürger . . . . .	Alcis Reidingen.
Böser Geist . . . . .	Marie Frauentorfer.
Der . . . . .	Christine Friedlein.
Begehrmeister . . . . .	Ernst Golbe.

Volk, Erscheinungen, Regenwolk.

Größere Pausen nach dem dritten und vierten Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: nach dreiviertel zehn Uhr.



## Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. . . . . 5.—, Sperrsitze I. Abt. . . . . 4.— usw.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechseln kein Kasenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Das **Belegen** von Plätzen in irgendwelcher Form ist auf den **Stehplätzen** nicht gestattet.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Krank: Ada von Westhoven, Julia Hofmann-Bielsfeld.

## Spielplan.

Sonntag, den 15. Mai:	<b>60. B. Faust.</b> II. Teil, 3. Abend, Anfang 6 Uhr.
Montag, den 16. Mai:	<b>41.</b> Vorstellung außer Abonnement: <b>Tristan und Isolde.</b> Anfang 6 Uhr. Solde: Cécilie Rüsch-Enderf vom Kgl. Theater in Hannover.
Dienstag, den 17. Mai:	<b>59. C. Der Troubadour.</b> Anfang 7/8 Uhr.