

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1909-1910**

2.6.1910

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 2. Juni 1910.

64. Abonnements-Vorstellung der Abteil. A (rote Abonnementskarten).

Tiefeland.

Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Akten. Text nach A. Guimera
von Rudolf Kothar. Musik von Eugen d'Albert.

Wälschische Leistung: Alfred Lorenz.

Spanische Leistung: Peter Damas.

Personen:

Sebastiano, ein reicher Grundbesitzer	Max Büttner.
Tommaso, der Älteste der Gemeinde	Hans Keller.
Meruccio, Wühlknecht,	Edvard Schüller.
Marta,	Beatrice Vauer-Kottlar.
Pepa,	Gisella Lerch.
Antonia,	Rosa Ehofer.
Rosalie,	Christine Friedlein.
Ruzi,	Käthe Wärmersperger.
Pebero, } Hirten	Hans Länzler
Rando, }	Friedrich Gel.
Der Pfarrer	Max Schneider.
Ein Knecht	Adolf Bodenmüller.

Knechte und Mägde.

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen Tiefeland von Catalonien,
am Fuße der Pyrenäen.

Große Pause nach dem ersten Akt.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr. Ende: nach dreiviertel zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Legtbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. Mk. 6.—, Sperrreih I. Abt. Mk. 4.50 usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

⚡ Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden.
Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Verlust entsteht, wird nur abgezähltes Geld
angenommen. ⚡

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der
Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Notausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch
die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

⚡ Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu
Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu
vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Krank: Julia Hofmann-Bielsfeld, Ida von Westhoven, Frh. Herz.
Mit ärztlichem Zeugnis beurlaubt: Wilhelm Wassermann.

Spielplan.

Freitag, den 3. Juni: **63. C.** Zum erstenmal: **Das Glück im Winkel.**
Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Samstag, den 4. Juni: **63. B.** **Der dunkle Punkt.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Sonntag, den 5. Juni: **62. C.** **Don Juan.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Montag, den 6. Juni: **65. B.** **Susarensieber.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Mittwoch, den 15. Juni: **44. Vorstellung außer Abonnement.**
Einmaliges Gesamtgastspiel des Deutschen Theaters in Berlin.
(Direktion Georg Berg.)

Der Graf von Gleichen.

Unter Mitwirkung von Thilo Durling und Paul Wegener.

Wegen Unpäßlichkeit von Hans
Tanzler hat

Emil Lang
vom Stadttheater in St. Gallen
die Partie des Pedro übernommen