

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1910-1911

15.10.1910

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 15. Oktober 1910.

D. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **II** (gelbe Abonnementskarten).

Zum erstenmal:

Lady Windermeres Fächer.

Das Drama eines guten Weibes in vier Akten von Oscar Wilde.
Ins Deutsche übertragen von Ilse von Paula und Hermann Fischer von Teschenberg.
In Szene gesetzt von Fritz Herz.

Personen:

Lord Windermere	Karl Mühlh.
Lady Windermere, seine Frau	Ullie Noorman.
Die Herzogin von Berwick	Margarete Pir.
Lady Agatha Gascoigne, ihre Tochter	Alwine Müller.
Lady Blundell	Ulrich Tullmann.
Lady Deburgh	Christine Friedlein.
Lady Stanfield	Marie Genter.
Herr Gwyer-Gwyer	Eugenie Hellmuth-Brück.
Herr Gilman	Marie Frauenhofer.
Lord Augustus Euston, Bruder der Herzogin von Berwick	Karl Dwyer.
Lord Darlington	Hugo Böder.
Mr. Tumbo	Felix Baumbach.
Mr. Cecil Graham	Felix Frank.
Mr. Dwyer	Walther Koch.
Kosette, Kammermädchen	Hildegunde Schneider.
Portier, Kammerdiener	Herrmann Benckert.

Zeit: Die Gegenwart.

Die Handlung findet binnen 24 Stunden statt, indem sie an einem Dienstag nachmittags um 5 Uhr anfängt und am nächsten Tag um 1 Uhr 30 Minuten endet.

Pause nach dem ersten und dritten Akte.

Schluss des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr.

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: halb acht Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balken I. Abt. „A“ 5.—, Sperrsitze I. Abt. „A“ 4.— usw.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die Zurücknahme von gelösten Eintrittskarten kann nur bei **Zuständänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Aufschlag entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Ausgänge benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Ausgänge geöffnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Spielplan.

Samstag, den 16. Oktober: **S. C. Madine.** Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr.

Montag, den 17. Oktober: **D. A. Sannstedt Himmelfahrt.** Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Samstag den 15. Oktober 1910
9. Abonnements-Vorstellung der
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

Lady Windermeres Käher.

Das Drama eines guten Weibes
in 4 Akten von Oscar Wilde.
Ins Deutsche übertragen v. Isidore
Leo Bavia u. Hermann Breiberrn
von Leichenberg.

In Szene gesetzt von Fritz Herz.
Personen:

- Lord Windermere, seine Frau, die Herzogin von Berwick, A. Köstlin.
- Lady Windermere, seine Frau, Eise Noorman.
- Die Herzogin von Berwick, Margarete Br.
- Lady Agatha Carlisle, ihre Tochter, Alwine Müller.
- Lady Blundale, Edith Dellamp.
- Lady Tedburgh, Christ. Frieblein.
- Lady Stutfield, Marie Genter.
- Mrs. Comper-Campbell, Eug. Sellmuth-Brähm.
- Mrs. Erskine, M. Frauendorfer.
- Lord Augustus Borton, Bruder der Herzogin, Karl Dapper.
- von Berwick, Karl Dapper.
- Lord Darlington, Hugo Höder.
- Mrs. Dumbly, Felix Krone.
- Mrs. Cecil Graham, Felix Krone.
- Mrs. Gopper, Walter North.
- Bei Lord Windermere: Rosalie, Kindermädchen, Wilhelmine Schneider.
- Barler, Kammerdiener, Wilhelm Benedict.

Zeit: Die Gegenwart.
Die Handlung findet binnen 24
Stunden statt indem sie an einem
Dienstag nachmittags um 5 Uhr
anfängt und am nächsten Tag um
1 Uhr 30 Min. endigt.
Anf. 7/8 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Abendkasse von 7 Uhr an.
l.c. Mittel-Preise. 2.5

Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Montag den 14. November 1910
17. Abonnements-Vorstellung der
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

Drittes und letztes Gastspiel von Siegwart Friedmann. Der Königsleutnant.

Lustspiel in 4 Akten von S. Gubtow.
Regie: Otto Kienischer.
Personen:

- Graf Thorana, französischer General, Althof, sein Adjutant, F. Baumbach.
- Kat Goethe, Josef Mart.
- Frau Kat Goethe, M. Frauendorfer.
- Wolfgang, ihr Sohn, F. Müller.
- Rittler, sein Professor, S. Höder.
- Seefab, Maler aus Darmstadt, Adolf Callégo.
- Frau Seefab, Marie Genter.
- Mitglieder einer französischen Schauspielertruppe: Alcidor, Karl Köstlin.
- Belinde, Hedwig Holm.
- Frankfurter Maler: Girth, Otto Hertel.
- Schub, Paul Gemmede.
- Bunser, Herm. Benedict.
- Frantmann, Max Sängder.
- Mad. Sergeant-Major, A. Dapper.
- Gretel, Dienstmagd im Goetheschen Hause, E. Noorman.
- Französische Offiziere, Ordonnanzen und Soldaten.
- Schaublat: Frankfurt am Main.
- Zeit: Der siebenjährige Krieg.
- Graf Thorana: Siegwart Friedmann.

Anf. 7/8 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.
Abendkasse von 7 Uhr an.
l.c. Mittel-Preise. 2.5

Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Donnerstag den 10. November.
15. Abonnements-Vorstellung der
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

Die Brant von Messina

oder:
Die feindlichen Brüder.

Trauerpiel mit Chören in 4 Akten,
von Schiller.

Regie: Der Intendant
Personen:

- Donna Isabella, Fürstin von Messina, M. Frauendorfer.
- Don Manuel, ihre Sohn, Fritz Herz.
- Don Cesar, Sohn, Henry Pleh.
- Beatrice, Mel. Ermarth.
- Sajetan, Mitternachts, Josef Mart.
- Perengar, folge Don, Wilh. Kempf.
- Manfred, Mannels, F. Baumbach.
- Hohemund, folge, Hugo Höder.
- Roger, Don, Otto Hertel.
- Hipolit, Geliebter, Max Schneider.
- Diego, ein alter Diener der Fürstin, W. Baßermann.
- Lanzelot, Boten, Felix Krone.
- Olivier, Karl Köstlin.
- Ritter im Gefolge des Don Manuel, Hugo Bauer.
- Ritter im Gefolge des Don Cesar, S. Benedict, S. Schneider.
- Die Knechte von Messina, Knaben.
- Herolde.

Die Handlung geht in Messina vor.
Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.
Kasse-Eröffnung: 7/8 Uhr.
l.c. Mittel-Preise.

Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Samstag den 22. Oktober 1910.
11. Abonnements-Vorstellung der
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

Jugendfreunde.

Lustspiel in vier Aufzügen von
Ludwig Fulda.

Regie: Otto Kienischer.
Personen:

- Dr. Bruno Martens, Fritz Herz.
- Philipp Winkler, Josef Mart.
- Schiffstiller, Hugo Höder.
- Heinz Hagedorn, Walter A. Dapper.
- Waldemar Scholz, Tech- niker, Felix Krone.
- Dora Leng, Mel. Ermarth.
- Amelie Siebert, Edith Dellamp.
- Toni Lettenberger, Eise Noorman.
- Lisbeth Gerlach, Alw. Müller.
- Stephan, Diener, Walt. North.
- Ort der Handlung: Die Villa des Dr. Martens in einem westlich angrenzenden Vorort von Berlin.

Anfang 7/8 Uhr. Ende 10 Uhr.
Abendkasse von 7 Uhr an.
Mittel-Preise.

Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Sonntag den 30. Oktober 1910.
13. Abonnements-Vorstellung der
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

Manon Lescaut.

Oper in 5 Akten von Henri Reil-
hae und Philippe Gillet. Deutsch
von F. Gumbert. Musik von J.
Massenet.

Musikalische Leitung: A. Lorenz.
Szenische Leitung: Peter Dumas.
Personen:

- Der Chevalier des Brieux, Herm. Jadowler.
- Der Graf des Brieux, dessen Vater, Max Büttner.
- Lebrant, Garde-du-Corps, Manons Cousin, J. van Gorkom.
- Guillot, Morfontaine, ein reicher Bäcker, Franz Koba.
- Herr von Brétigny, Ed. Schüller.
- Manon, Ada v. Westhoben.
- Pouffette, Gisella Teres.
- Jabotte, Rosa Erhofer.
- Rosette, Marg. Bruntlich.
- Ein Wirt, Fried. Erl.
- Ein Sergeant, Wilh. Kempf.
- Ein Soldat, Max Schneider.
- Ein Polizeioffizier, Ch. Planf.
- Dienerin bei Manon, F. Kener.
- Ein Gardist, A. Bodenmüller.
- Ein Cordier, Alfred Müller.
- Ein Crampier, Ernst Golde.
- Spieler, Soldaten, Reisende, Ver-
käufer und Verkäuferinnen, vor-
nehme Damen, Spaziergänger,
Voll.

Die Handlung: 1721. Der erste
Akt spielt in Amiens, der zweite,
dritte und vierte in Paris, der
fünfte auf der Straße nach Havre.
Die vorkommenden Tänze sind
von B. Allegri-Banz arrangiert.
Anfang 7/8 Uhr. Ende 10 Uhr.
Abendkasse von 6 Uhr an.
Große Preise.