

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1910-1911

18.10.1910

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 18. Oktober 1910.

10. Abonnements-Vorstellung der Abteil. **B** (gelbe Abonnementskarten).

Figaros Hochzeit.

Romische Oper in vier Akten von W. A. Mozart. Dichtung von Lorenzo da Ponte.
Musikalische Leitung: Leopold Reichwein. Szenische Leitung: Peter Demos.

Personen:

Graf Almaviva	Max Böttner.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Ida von Westhofen.
Figaro, Kammerdiener des Grafen	Hans Keller.
Susanne, dessen Braut	Elga Kallenjer.
Cherubin, Page des Grafen	Käthe Warmersberger.
Margellina, Wirtschafterin im Schlosse	Margarete Bruntsh.
Bartolo, Arzt aus Sevilla	Franz Koba.
Basilio, Musikmeister	Hans Buffard.
Don Curzio, Richter	Friedrich Gel.
Antonio, Metzger, Susannes Oheim	Eduard Schüller.
Barbarina, seine Tochter	Gisella Teres.
Bäuerinnen	Marie Geride, Magdalene Bauer.
Gerichtsbeamte. Dienerschaft des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.	

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen in der Nähe von Sevilla vor. Zeit: 1780.

Große Pause nach dem zweiten Akte.

⚡ Schluß des Vorverkaufs am Vorabend 5 Uhr. ⚡

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von halb 7 Uhr an.

Anfang: sieben Uhr.

Ende: nach zehn Uhr.

Verlag von K. B. Wälder'schen Verlagsbuchhandlung, Karlsruhe.

Bekanntmachungen.

Leserbücher sind an der Vorverkaufsstelle sowie an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Blätter: Ballen I. Abt. „A“ 6.—, Sperrlich I. Abt. „A“ 4,50 Mfr.

⚡ Die Zurücknahme von geliehenen Einheitskarten kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Schwerefals kein Ansehensverlust entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen. ⚡

Kraut: Rosa Ertzger.

Spielplan.

Mittwoch, den 19. Oktober: **I.** Abonnementskonzert des Großh. Hoforchesters: Die Entwicklung der Einsätze. Werke von Bach, Haydn und Mozart. Solisten: Frau von Westhofen, Herr Böttner, Herr Buffard, Herr Demos, Herr Müller. Anfang 7/8 Uhr.

Donnerstag, den 20. Oktober: **10. A.** Lady Windermeres Rächer. Anfang 7/8 Uhr.

Freitag, den 21. Oktober: **10. C.** Die weiße Dame. Anfang 7/8 Uhr.

Samstag, den 22. Oktober: **11. B.** Jugendfreunde. Anfang 7/8 Uhr.

Sonntag, den 23. Oktober: **11. A.** Salome. Anfang 7/7 Uhr.

Montag, den 24. Oktober: **11. C.** Die Jüdin von Toledo. Anfang 7/8 Uhr.

Vorläufige Ankündigung.

Samstag, den 29. Oktober: **A.** Vorstellung außer Abonnement. Zu ermäßigten Preisen: **Maria Stuart.**

Vorverkauf für die Abonnenten am Samstag, den 22. Oktober, nachmittags 3—5 Uhr, Reihenfolge A, B, C, Abt. A 3—4 Uhr, Abt. B 4—5 Uhr, Abt. C 5—6 Uhr; allgemeiner Vorverkauf von Montag, den 24. Oktober, vormittags 9 Uhr an.

Dienstag, den 8. November: Gastspiel **Suzanne Després** vom Théâtre de l'Œuvre in Paris.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 19. Oktober: **B.** Abonnements-Vorstellung. Zum erstenmal: **Lady Windermeres Rächer.** Anfang 7 Uhr.

In Vorbereitung:

Der Kaufmann von Venedig. (Neueinstudierung.)

Iphigenie in Aulis. (Oper. Neueinstudierung.)

Die Abonnementskarten für das II. Quartal (19. bis 30. Vorstellung) können von Montag, den 24. Oktober, bis mit Samstag, den 12. November, an der Vorverkaufsstelle eingekauft werden.

Kauf und Vertrieb.