

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1910-1911**

14.11.1910

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 14. November 1910.

**17. Abonnements-Vorstellung der Abteil. III** (gelbe Abonnementskarten).

Drittes und letztes Gaskspiel von Siegwart Friedmann.

# Der Königsleutnant.

Stückspiel in vier Akten von Karl Gutzkow.

Regie: Otto Rienscherl.

### Personen:

Graf Thorane, französischer General	*)	Felix Baumbach.
Althof, sein Adjutant		Josef Mart.
Rat Goethe		Marie Fremendorfer.
Frau Rat Goethe		Alwine Müller.
Wolfgang, ihr Sohn		Hugo Höder.
Rittler, pensionierter Professor		Adolf Hallago.
Seclay, Maler aus Darmstadt		Marie Genter.
Frau Seclay		Karl Köhler.
Meibor	} Mitglieder einer französischen Schauspieltruppe	Hedwig Helm.
Beline		Otto Hertel.
Hirth	} Frankfurter Maler	Paul Semmels.
Schüb		Germann Benedict.
Junfer		Ray Schneider.
Krautmann		Karl Dapper.
Mad, Sergeant-Major		Else Noorman.
Ortel, Dienstmagd im Goetheschen Hause		

Französische Offiziere, Ordennanzen und Soldaten.

Schauplatz: Frankfurt am Main. — Zeit: Der Siebenjährige Krieg.

\*) Graf Thorane: Siegwart Friedmann.

Große Pause nach dem ersten Akte.

➤ Schluß des Vorverkaufs am Samstag abend 5 Uhr. ➤

Tageskasse von 11 bis 1 Uhr — Haupteingang.

Abendkasse von 7 Uhr an.

Anfang: **halb acht** Uhr.

Ende: gegen zehn Uhr.

## Bekanntmachungen.

Preise der Plätze: Balkon I. Abt. M 5.—, Sperrsig I. Abt. M 4.— usw.

*Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.*

Die Zurücknahme von gelbes Unterschlüssen kann nur bei **Stückänderung** stattfinden. Damit an den Kassen durch Geldwechsel kein Kassenhalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die General-Direktion des Großh. Hoftheaters richtet an das Publikum die Bitte, nach Schluß der Vorstellung beim Verlassen des Hauses die Kotenplätze benutzen zu wollen; selbstverständlich bleiben auch die regelmäßigen Besuche geübt.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellung einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

## Spielplan.

Dienstag, den 15. November: **6.** Vorstellung außer Abonnement. Zum Besten der Hoftheaterpensionsanstalt: **Wienzi, der letzte der Tribunen.** Anfang 7 Uhr.

Donnerstag, den 17. November: **18. A. Fidella.** Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 18. November: **16. B. Johannisfeuer.** Anfang 7 Uhr.

Samstag, den 19. November: **17. C. Iphigenie in Aulis.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 20. November (Fest- und Betttag): **Keine Vorstellung.**

Montag, den 21. November: **19. A. Aida.** Anfang 7 Uhr.

## Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 16. November: **7.** Abonnementsvorstellung. Neu einstudiert: **Der Königsleutnant.** Anfang 7 Uhr.

### In Vorbereitung:

Schauspiel:  
Maria Magdalena (Neuinstudierung).

Oper:  
Mahadeva (Erstaufführung).  
Der Ring des Nibelungen.

### Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Samstag den 15. Oktober 1910  
9. Abonnements-Vorstellung der  
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

### Lady Windermeres Käher.

Das Drama eines guten Weibes  
in 4 Akten von Oscar Wilde.  
Ins Deutsche übertragen v. Isidore  
Leo Davia u. Hermann Breitherrn  
von Teichberg.

In Szene gesetzt von Fritz Herz.  
Personen:

- Lord Windermere A. Köstlin.
- Lady Windermere, seine Frau Elie Noorman.
- Die Herzogin von Berwick Margarete Br.
- Lady Agatha Carlisle, ihre Tochter Alwine Müller.
- Lady Blundale Edith Dellamp.
- Lady Tedburgh Christ. Frieblein.
- Lady Stutfield Marie Genter.
- Mrs. Comper-Campbell Eug. Sellmuth-Brähm.
- Mrs. Erskine M. Frauendorfer.
- Lord Augustus Lorton.
- Brüder der Herzogin von Berwick Karl Dapper.
- Lord Darlington Hugo Höder.
- Mr. Dumbly Felix Krone.
- Mr. Cecil Graham Felix Krone.
- Mr. Gopper Walter North.
- Bei Lord Windermere: Rosalie, Kindermädchen Wilhelmine Schneider.
- Barler, Kammerdiener Wilhelm Benedict.

Zeit: Die Gegenwart.  
Die Handlung findet binnen 24  
Stunden statt indem sie an einem  
Dienstag nachmittags um 5 Uhr  
anfängt und am nächsten Tag um  
1 Uhr 30 Min. endigt.  
Anf. 7/8 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.  
Abendkasse von 7 Uhr an.  
l.c. Mittel-Preise. 2.5

### Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Montag den 14. November 1910  
17. Abonnements-Vorstellung der  
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

### Drittes und letztes Gastspiel von Siegwart Friedmann. Der Königsleutnant.

Lustspiel in 4 Akten von S. Gubtow.  
Regie: Otto Kienischer.  
Personen:

- Graf Thorana, französischer General \*)
- Althof, sein Adjutant F. Baumbach.
- Kat Goethe Josef Mart.
- Frau Kat Goethe M. Frauendorfer.
- Wolfgang, ihr Sohn F. Müller.
- Rittler, sein Professor S. Höder.
- Seefab, Maler aus Darmstadt Adolf Callégo.
- Frau Seefab Marie Genter.
- Mitglieder einer französischen Schauspielertruppe: Alcidor Karl Köstlin.
- Belinde Hedwig Holm.
- Frankfurter Maler: Girth Otto Hertel.
- Schub Paul Gemmede.
- Bunser Herm. Benedict.
- Frantmann Max Sängler.
- Mad. Sergeant-Major A. Dapper.
- Gretel, Dienstmagd im Goetheschen Hause E. Noorman.
- Französische Offiziere, Ordonnanzen und Soldaten.

Schauplatz: Frankfurt am Main.  
Zeit: Der siebenjährige Krieg.  
\*) Graf Thorana: Siegwart Friedmann.  
Anf. 7/8 Uhr. Ende geg. 10 Uhr.  
Abendkasse von 7 Uhr an.  
l.c. Mittel-Preise. 2.5

### Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Donnerstag den 10. November.  
15. Abonnements-Vorstellung der  
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

### Die Brant von Messina

oder:  
Die feindlichen Brüder.

Trauerpiel mit Chören in 4 Akten,  
von Schiller.

Regie: Der Intendant  
Personen:

- Donna Isabella, Fürstin von Messina M. Frauendorfer.
- Don Manuel ihre Sohn Felix Herz.
- Don Cesar (Sohn) Henry Pleh.
- Beatrice Mel. Ermarth.
- Sajetan, Nitterin Joseph Mart.
- Perengar, folge Don Wilh. Kempf.
- Manfred, Mannels F. Baumbach.
- Hohemund, folge Hugo Höder.
- Roger, Don Otto Hertel.
- Hipolit, Geliebter Max Schneider.
- Diego, ein alter Diener der Fürstin W. Baffermann.
- Lanzelot, Boten Felix Krone.
- Olivier, Karl Köstlin.
- Nitter im Gefolge des Don Manuel Hugo Bauer u.
- Nitter im Gefolge des Don Cesar S. Benedict. S. Schneider u.
- Die Knechte von Messina. Knaben.
- Herolde.

Die Handlung geht in Messina vor.  
Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.  
Kasse-Eröffnung: 7/8 Uhr.  
l.c. Mittel-Preise.

### Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Samstag den 22. Oktober 1910.  
11. Abonnements-Vorstellung der  
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

### Jugendfreunde.

Lustspiel in vier Aufzügen von  
Ludwig Fulda.

Regie: Otto Kienischer.  
Personen:

- Dr. Bruno Martens Fritz Herz.
- Philipp Winkler, Musikschreiber Hugo Höder.
- Heinz Hagedorn, Maler A. Dapper.
- Waldemar Scholz, Techniker Felix Krone.
- Dora Leng Mel. Ermarth.
- Amelie Siebert Edith Dellamp.
- Toni Lettenberger Elie Noorman.
- Lisbeth Gerlach Alw. Müller.
- Stephan, Diener Walt. North.

Ort der Handlung: Die Villa des  
Dr. Martens in einem westlich  
angrenzenden Vorort von Berlin.  
Anfang 7/8 Uhr. Ende 10 Uhr.  
Abendkasse von 7 Uhr an.  
Mittel-Preise.

### Groß. Hoftheater Karlsruhe.

Sonntag den 30. Oktober 1910.  
13. Abonnements-Vorstellung der  
Abt. B (gelbe Abonnementskarten).

### Manon Lescaut.

Oper in 5 Akten von Henri Reil-  
hae und Philippe Gillet. Deutsch  
von F. Gumbert. Musik von J.  
Massenet.

Musikalische Leitung: A. Lorenz.  
Szenische Leitung: Peter Dumas.  
Personen:

- Der Chevalier des Brieux Herm. Jadowler.
- Der Graf des Brieux, dessen Vater Max Büttner.
- Lebcaut, Garde-du-Corps, Manons Cousin J. van Gorkom.
- Guillot Morfontaine, ein reicher Bäcker Franz Koba.
- Herr von Brétigny Ed. Schüller.
- Manon Ada v. Westhoben.
- Pouffette Gisella Teres.
- Jabotte Rosa Erhofer.
- Rosette Marg. Bruntsch.
- Ein Wirt Fried. Erl.
- Ein Sergeant Wilh. Kempf.
- Ein Soldat Max Schneider.
- Ein Polizeioffizier G. Planf.
- Dienerin bei Manon F. Kener.
- Ein Gardist A. Bodenmüller.
- Ein Cordier Alfred Müller.
- Ein Crampier Ernst Golde.
- Spieler, Soldaten, Reisende, Verkäufer und Verkäuferinnen, vornehme Damen, Spaziergänger, Volk.

Die Handlung: 1721. Der erste  
Akt spielt in Amiens, der zweite,  
dritte und vierte in Paris, der  
fünfte auf der Straße nach Havre.  
Die vorkommenden Tänze sind  
von B. Allegri-Banz arrangiert.  
Anfang 7/8 Uhr. Ende 10 Uhr.  
Abendkasse von 6 Uhr an.  
Große Preise.