

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1910-1911

28.12.1910

Für jede Person ist eine Eintrittskarte zu lösen.

Theater in Baden-Baden.

Mittwoch, den 28. Dezember 1910.

**2. Vorstellung außer Abonnement
des Großherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.**

Zum erstenmal:

Treulich und Wunderhold

Weihnachtsmärchen in acht Bildern von Anna Elisabeth Weirauch.

In Szene gesetzt von Otto Kienascberf.

Musikalische Leitung: Heinz Berthold.

Personen:

Erstes Bild. Im Rosengarten.

Prinzessin Wunderhold . . .	Wilhelmine Schneider.
Fräulein Zierlich	Else Ruf I.
Fräulein Niedlich	Käte Rimmer.
Fräulein Plapperzang	Annä Ernst.
Fräulein Lauschohr	Sofie Hauck.
Fräulein Trübstein	Hildegard Baumann.
Fräulein Unverzagt	Marie Genter.
Treulich, ein Page	Hedwig Helm.
Kammerdiener	Paul Gemmecke.
Gärtner	Walter Korth.
Koch	Max Schneider.
Ein Diener	Ludwig Schneider.

Diener. Köche.

**Zweites Bild.
Bei der Hexe Wackelzahn.**

Hexe Wackelzahn	Christine Friedlein.
Hans	Rosa Frohmann.
Eva	Kl. Ratgeber.
Kater	Otto Frohmann.
Katze	Anna Frohmann.
Prinz Goldkugel	Karl Kistlin.
Prinzessin Seidenhaar	Alwine Müller.
Treulich	Hedwig Helm.

Drittes Bild. Bei den Nixen.

Schwannenhals	Hildegard Fischer.
Schöngestirn	Else Norman.
Rosenmund	Annä Ernst.
Perlmuschel	Sofie Hauck.
Goldhaar	Hildegard Baumann.
Quersax, ein Nixenich	Felix Kronen.
Treulich	Hedwig Helm.

Hofherren, Hofdamen, Page.

Pause nach dem dritten Bilde.

**Viertes, fünftes und sechstes Bild.
In der Höhle des Riesen Vielfraß.**

Der Riese Vielfraß	Felix Haumbach.
Bärenmüt, seine Tochter	Edith Delkamp.
Pfiffgeschwind (zwei dienende)	Anna Frohmann.
Langsam / Zwerg	Otto Frohmann.
Zauberer Tausendkrant	Otto Hertel.
Treulich	Hedwig Helm.

Siebentes Bild. Im Weihnachtswald.

Treulich	Hedwig Helm.
Der Christkindchen	Kl. Ratgeber.
Der Weihnachtsmann	August Schmitt.
Erster Engel	Berta Warm.
Zweiter Engel	Berta Eisenöffel.
Dritter Engel	Berta Legge.
Vierter Engel	Rosa Raabe.
Fünfter Engel	Agnes Hermann.
Ein kleiner Engel	Kl. Meier.
Ganz kleiner Engel	Kl. Zembach.

Achtes Bild. Wieder zu Hause.

Der König	Josef Mark.
Die Königin	Margarete Pix.
Prinzessin Wunderhold	Wilhelmine Schneider.
Fräulein Zierlich	Else Ruf I.
Fräulein Niedlich	Käte Rimmer.
Fräulein Plapperzang	Annä Ernst.
Fräulein Lauschohr	Sofie Hauck.
Fräulein Trübstein	Hildegard Baumann.
Fräulein Unverzagt	Marie Genter.
Nise alte Hofdame	Magdalene Bauer.
Treulich	Hedwig Helm.
Ein Hofherr	Hermann Benedict.
Der Doktor	Adolf Balldig.
Der Weihnachtsmann	August Schmitt.
Ein ganz kleiner Engel	Kl. Zembach.



In 3. Bild: Nixentanz, einstudiert von Paula Allegri-Bayer und ausgeführt von Olga Legge, Ami Eisenhaus, Berta Grässer, Mina Röth, Johanna Schert, Richard Allegri, den Damen von Balletkorps, sechs Herren vom Singchor und den Balletdeutinnen.

Bekanntmachungen.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Anfang: **halb sechs Uhr.** Ende: acht Uhr.

Der Verkauf der Eintrittskarten findet statt:

an die Abonnenten am **Dienstag, den 27. Dezember**, vormittags von 10 bis 12 Uhr; im **Vorverkauf** gegen Entrichtung der Vorverkaufsgebühr von 35 Pf. für jede Karte am **Dienstag, den 27. Dezember**, nachmittags von 3 bis 5 Uhr; an der Tageskasse (ohne Gebühr) am **Mittwoch, den 28. Dezember**, nachmittags von 2 bis 4 Uhr, und an der Abendkasse. Theaterzettel sind an der Tages- und Abendkasse zu haben.

Preise der Plätze:

Freudenloge 1. Rang	5 Mk 50 Pf.	Logen 2. Rang	1 Mk 80 Pf.
Logen 1. Rang	5 Mk — Pf.	Logen 3. Rang	1 Mk 20 Pf.
Balkon	5 Mk — Pf.	Stehplätze 2. und 3. Rang	— Mk 90 Pf.
Sperrnitz I. Abt.	3 Mk 60 Pf.	Galerie { nummeriert	— Mk 80 Pf.
Sperrnitz II. Abt.	3 Mk — Pf.		nicht nummeriert
Parterrelögen	3 Mk 80 Pf.		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genötigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 4. Januar: **13.** Abonnements-Vorstellung.

Im Hoftheater zu Karlsruhe:

Donnerstag, den 29. Dezember: **27. A. Die Rabensteinerin.** Anfang $\frac{1}{4}$ 8 Uhr.

Freitag, den 30. Dezember: **12.** Vorstellung außer Abonnement. **Treulich und Wunderhold.** Anfang $\frac{1}{2}$ 6 Uhr. Ermäßigte Preise. Für jede Person ist eine Eintrittskarte zu lösen.

Samstag, den 31. Dezember: **28. C.** Zum erstenmal: **Susannens Geheimnis.** Zum erstenmal: **Brüderlein fein.** Zum erstenmal: **Tanzbilder.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 1. Januar 1911: **13.** Vorstellung außer Abonnement. **Lohengrin.** Anfang 6 Uhr.

Montag, den 2. Januar: **28. A.** Neu einstudiert: **Die Laune des Verliebten.** **Clavigo.** Anfang $\frac{1}{4}$ 8 Uhr.

Für jede Person ist eine Eintrittskarte zu lösen.